

illicitano ausente



SOCIEDAD VENIDA DE LA VIRGEN
ELCHE

OCTUBRE - NOVIEMBRE - DICIEMBRE
AÑO 2 - 2010
Nº 8





**ILICITANA DE DEMOLICIONES
Y EXCAVACIONES, S.A.**

Gerente: Juan Agulló Pomares

Ptda. de Alzabares Bajo, P.1, 12 (junto E.S. El Desvío) Apdo. 274

Tels. 965 45 28 88 - 965 45 23 34 - 03290 ELCHE (Alicante)

nuestro sumario



Imagen de portada: **Fuente Paseo de la Estación**

ORACIÓN DEL ILICITANO AUSENTE

MADRE MÍA, VIRGEN DE LA ASUNCIÓN,
ACUÉRDATE DE TUS HIJOS LEJANOS,
AUSENTES EN CUERPO, PERO EN ESPÍRITU NO,
PUES VIVIMOS COGIDOS DE TU MANO
Y ACUDIMOS SIEMPRE A TU PROTECCIÓN.

REVISTA ILICITANO AUSENTE

Presidente Subcomisión:
Antonio Sánchez Guilabert

Redactor Jefe:
José Antón Ferrández

Diseño y Maquetación:
Pedro José Díez Sansano

Edita:
Sociedad Venida de la Virgen
Comisión de Archivo y Publicaciones
Domicilio Social:
Casa de la Festa
Carrer major de la vila, 21
03203 Elche (Alicante)
www.venidadelavirgen.com

Equipo de Trabajo:
M^º Carmen Román Maciá
Francisco Vicente Amorós
Juan Tomás Lloret Reig
Rafael Albaladejo Donoso
Roberto Beltrán Rico
Mariano Agulló Sánchez
Valentín Aliaga Cantó

Foto portada:
Fernando Huedo

Imprime:
Diseño de Papel S.L. - FUTURA

Depósito Legal:
A-952-2008

Agradecimientos: Diario Información, Diario La Verdad, TeleElx, Tomás Mora, Alejandro Ramos Molina, J. Salvador Jordán, José María Martínez Selva, Francisco Orts Serrano.

Agradecimiento Especial para todos los que han colaborado con esta revista, en especial a todos los patrocinadores y anunciantes (Ilidexa, Fiatc Seguros, Transportes la Ruta Ibérica, Pasión Ilicitana, Electrodomésticos la nave, Señalización Horizontal Senialsol, Grupo Huerto del Cura, Etimed - Etiquetas del Mediterráneo, Ismael Quesada S.A.) y, sobre todo, al Excmo. Ayuntamiento de Elche.

nuestro EDITORIAL	5
Las palabras de Nuestro Presidente	
elche en JULIO	6
Noticario Local	
elche en AGOSTO	10
Noticario Local	
elche en SEPTIEMBRE	14
Noticario Local	
elche en FIESTAS	18
Las celebraciones de nuestra ciudad	
historia de nuestras IMÁGENES	19
San Crispín	
historia de NUESTRO PASADO	22
Las termas orientales de Illici	
nuestros APODOS	24
Nombres Tradicionales	
ilicitanos para EL RECUERDO	25
D. Lorenzo de la Rica	
ilicitanos EMPRENDEDORES	28
Ismael Quesada (Ismael Quesada S.A.)	
elche AYER Y HOY	32
Contrastes del tiempo	
nuestra GASTRONOMÍA	34
Fritanga	
aromas de NUESTRA TIERRA	35
Romero	
nuestro DICCIONARIO	36
Algunos Adjetivos Calificativos	
nuestra CORRESPONDENCIA	37
Cartas de Ilicitanos Ausentes	
la VENIDA DE LA VIRGEN	38
Familia Ilicitana	

LO HEMOS PREVISTO

TODO PARA USTED Y LOS SUYOS

Hogar
Automóvil
Salud
Vida
Decesos
Planes de Pensiones
Seguros Industriales



Diagonal Traspalacio 6 · Elche

965 426 717
elche@fiatc.es
www.fiatc.es

FIATC 
S E G U R O S

nuestro editorial

Cuando esté en vuestro poder esta revista, mis queridos amigos ilicitanos/as, nosotros, desde Elche, tendremos casi perfiladas todas las actuaciones a realizar para las fiestas de este año, a falta de ultimar pequeñas cuestiones, pues no en vano hemos estado preparando desde hace meses, (incluido el verano), todo lo necesario para mantener nuestra tradición y más en este año en que tenemos "romería".

Espero que os animéis y vengáis a participar los días 26 al 29 de diciembre de las fiestas de la Venida de la Virgen y os adelanto que el día 27 dedicado al Ilicitano Ausente deseamos que sea un día muy especial, por lo que estamos preparando para ese día del año próximo, el estreno de una obra teatral titulada "Sóc per a Elig", escrita por Antonio Amorós y prologada por varios ilicitanos que se sienten vinculados por su amor a Nuestra Patrona y a las tradiciones locales, y que representan, de algún modo, a nuestra ciudad, pues entre ellos se encuentra nuestro alcalde, archiveros e historiadores, clero y la propia Sociedad de quien partió la idea, como el autor indica en su libro.

La brevedad que me impone la programación de la presente revista hace que tan sólo me quede espacio para deseáros unas felices Pascuas y un venturoso año 2011. Que la Navidad próxima sea causa de regocijo y de reflexión en nuestra vida para que dediquemos parte de nuestro tiempo y de nuestro esfuerzo en favor de los más necesitados, pues si todos tenemos como Madre común a la Virgen en cualquier advocación, (para nosotros la de la Asunción, por ser la que llevamos en el corazón), somos y debemos sentirnos "hermanos en espíritu". Miremos a nuestro alrededor y descubramos en los indigentes a Jesús que nace no sólo en nuestros hogares sino en nuestras almas. Quizá el sentir la cercanía de los más pobres haga que sintamos más de cerca el nacimiento de Jesús.

Reciban todos/as un saludo cordial de todos los componentes de la Junta Directiva y del Consejo Asesor de la Sociedad Venida de la Virgen.

José A. Román Parres
Presidente



La Sociedad Venida de la Virgen distribuye en exclusiva los siguientes números completos para el sorteo extraordinario de Lotería de Navidad a celebrar el día 22 de diciembre de 2008:

60.828 y 60.829

Los interesados en participar pueden hacerlo adquiriendo décimos al precio de 23 euros cada uno (valor del décimo 20€). Se incrementará el importe total con los gastos de envío (a efectuar contra reembolso).

Para solicitar estos décimos pueden dirigirse al presidente de la comisión del Ilicitano Ausente, D. Antonio Sánchez Guilabert, por medio de los teléfonos 965.448.607 o 676.466.827 o también a la dirección de e-mail ilicitanoausente@pasionilicitana.com.

Rogamos que las peticiones las realicen a la mayor brevedad posible para poderlas atender todas con tiempo suficiente

SUERTE PARA TODOS

elche en julio

Compromiso innovador

No estaba presente, pero fue el auténtico protagonista del evento. La empresa ilicitana Mustang inauguró el pasado 1 de julio su nuevo edificio en el parque industrial con la presencia de Pascual, Sergio, Santiago y María, los hijos de Pascual Ros Aguilar, quienes han cogido el testigo empresarial de su padre con el compromiso de mantener vivos los valores que el empresario ilicitano les transmitió a lo largo de su vida y que ha permitido la consolidación de uno de los grupos más sólidos en el sector del calzado. La ocasión contó con la asistencia de una multitud de empresarios, industriales, políticos, sindicalistas y de representantes del mundo social y académico de la provincia, pero sobre todo de muchos, muchos amigos que tuvieron presente la imagen y las enseñanzas de Pascual en todo momento.



Medio centenar de coches clásicos visitan Pusol

Los utilitarios que hace treinta años llenaban las calles y carreteras del país, por ser los más populares entre las clases medias, se dejaron ver de nuevo en Elche. Así, el polígono de Carrús fue el escenario de una concentración que reunió 47 coches clásicos y que estuvo organizada por el Club Nacional Seat 124. Coches con tanto renombre como los Seat de diversos modelos, entre ellos el conocido 600, los Corvette, o los Simca 1000 se dejaron ver en esta reunión que el colectivo organiza de manera anual. Los vehículos llegaron de localidades como Granada y Valencia, además de diversas poblaciones de Alicante.



Tranvía con un anillo urbano y conexión a Santa Pola

El Ayuntamiento de Elche presentará al Consell la próxima semana su propuesta de tranvía para la ciudad y las pedanías, un proyecto "ambicioso", en palabras del propio alcalde que supera el planteamiento que inicialmente se estaba barajando y que incluye además de un circuito urbano, una conexión directa con Santa Pola y también con la playa de Arenales del Sol. El objetivo es crear, por un lado, un anillo circular que discurra por la Ciudad Deportiva, las avenidas del Ferrocarril y la Libertad, tenga conexión con los dos hospitales, e incluso discurra en paralelo por la futura ronda sur. Asimismo, contaría con un ramal a lo largo de la avenida de Novelda, de manera que se pueda llegar a trabajar al polígono de Carrús en tranvía; con un segundo tramo en la zona del centro comercial de L'Aljub, que conectaría con la futura estación del tren de alta velocidad; y con un tercero que uniría mediante este sistema de transporte las localidades de Elche y Santa Pola. En este sistema de circuito urbano y periférico se ha apostado además porque el tranvía llegue al centro urbano a través de un recorrido por la avenida del País Valencià y que discurriría en paralelo a la vía urbana por el talud del río Vinalopó.



La calidad del aire en Elche es buena

La calidad del aire en Elche es buena según los datos que desprenden las estaciones de control de la Conselleria de Medio Ambiente, Agua, Urbanismo y Vivienda ubicadas en Elche. En las estaciones situadas en el Parque de Bomberos y en el Polígono Agroalimentario de la Alcudia se analizan los parámetros sobre dióxido de azufre, dióxido de nitrógeno, monóxido de carbono, las partículas en suspensión, el ozono, los metales y el plomo. Tras analizar los distintos parámetros, el informe de Conselleria indica que los niveles de dióxido de azufre registrados se encuentran por debajo del límite establecido, ya que no se ha visto superado en ninguna ocasión pese a que éste está en 24 superaciones. Del mismo modo, los niveles de dióxido de nitrógeno de Elche también están por debajo de los valores límite establecidos por la normativa vigente.

La Policía inicia la cuenta atrás para tener nueva sede

La construcción de la nueva Jefatura de la Policía Local ya está en marcha. El conseller de Gobernación, Serafín Castellano, y el alcalde de Elche, Alejandro Soler, pusieron el pasado 15 de julio la primera piedra de un edificio que será ubicado frente a las actuales dependencias de Mesalina y que mejorará sustancialmente las condiciones de trabajo de los agentes y la confortabilidad de los ciudadanos. El nuevo edificio se ejecutará en el plazo de catorce meses y se financiará dentro del Plan Confianza impulsado por la Generalitat Valenciana. El conseller aseguró que el proyecto servirá para "garantizar la mejora de la seguridad pública y la convivencia pacífica de los ciudadanos".



Volcados con las donaciones

El Centro de Congresos Ciutat d'Elx se convirtió el día 22 de julio en una sala de extracción de sangre con motivo del Maratón de Donación de Sangre organizado por la Gestora de Festejos Populares y el Ayuntamiento. A lo largo de la tarde fueron muchos los que quisieron participar en esta acción altruista que puede salvar la vida a una persona. La jornada sirvió también para hacer entrega de un regalo al ilicitano Juan Moreno García, reconocido como el "gran donante de España", tras haber participado en más de 130 donaciones a lo largo de su vida.



etimed
ETIQUETAS DEL MEDITERRANEO, S.L.

Los hermanos Esteban ganan el Festival

Los hermanos José y César Esteban Alenda se convirtieron el pasado 23 de julio, con su cortometraje "El orden de las cosas", en los ganadores del Premio de Honor Caja Mediterráneo a la mejor producción de la XXXIII edición del Festival Internacional de Cine Independiente de Elche. Esta creación, rodada en 35 milímetros, cuenta la historia de Julia, interpretada por Manuela Vellés, una mujer cuya existencia transcurre en una bañera que, gota a gota, va llenándose. Con esta narración alegórica, que se desarrolla durante 19 minutos, los madrileños han tratado de construir un alegato contra la violencia de género a través de una protagonista que, poco a poco, va reuniendo el valor necesario para invertir el orden de las cosas.



Elche acogerá una reunión de expertos en turismo de congresos

El Institut Municipal de Turisme d'Elx pretende aprovechar la celebración del Congreso Nacional de OPC (Organizadores Profesionales de Congresos), que se celebrará del 9 al 12 de febrero en Elche, para promocionar el turismo de negocios y captar nuevos eventos para la ciudad. Para Encarna Marco, concejala de Turismo, este congreso "es bastante importante porque Elche acogerá el mayor encuentro nacional de profesionales en la organización de congresos, con lo cual vamos a permitir que, de primera mano, conozcan Elche, sus instalaciones y servicios para que se animen a traernos eventos y congresos a Elche". Por su parte, el presidente de la Asociación de Organizadores Profesionales de Congresos, Alfredo Rey, señaló que están trabajando para que la edición de Elche "sea memorable".

La Alcudia afronta su excavación más importante de los últimos 14 años

El yacimiento de La Alcudia acomete desde el mes de julio la excavación de carácter urbano más importante de sus últimos catorce años. El enclave arqueológico está siendo escenario así de una nueva campaña de excavaciones de la que se espera conocer y descubrir nuevas estructuras urbanas de la época ibera. Se trata de un proyecto amplio que permitirá presumiblemente conocer nuevas estructuras como viviendas o calles. Se va a trabajar en una zona donde se quiere bajar del yacimiento de nivel romano al de nivel ibérico, lo que supondrá actuar en torno a unos 200 metros cuadrados de superficie. En concreto, las actuaciones se concentrarán en un área delimitada entre el sector denominado Casas Ibéricas, que se excavó en los años 60; el lugar del hallazgo de los materiales conocidos como el Tesorillo, donde las últimas actuaciones en profundidad se remontan a los años 50; y hasta las termas de Pere Ibarra.



Entrega total

La mayoría de artistas dicen que una de las razones fundamentales de los conciertos reside en la conexión con el público. Y, el 31 de julio, David Bisbal lo dejó más que demostrado. Elche abrió sus puertas al triunfo de oro que no ha dejado de brillar desde que salió de la primera edición de Operación Triunfo en 2001. Illicitanos y seguidores de todas partes de España e incluso de países como Brasil acogieron al almeriense con los brazos abiertos para vivir un concierto repleto de baile, emociones y recuerdos.



deportes

El Mustang Club Natación campeón del Trofeo de Villena

El torneo se disputó el pasado sábado día 3 de Julio en sesión de mañana con una participación de 600 nadadores procedentes de 13 clubes donde el club ilicitano se proclamó campeón en la clasificación conjunta.



Dos ilicitanos harán una vuelta a España en tándem

M^{ra} Carmen Chazarra y José Abad, se han embarcado en la aventura de dar la vuelta a España en tándem en tres meses. Su objetivo más que un reto deportivo es demostrar que cualquier persona puede hacerlo y conocer España de una forma distinta, disfrutar y pararse en los pueblos. Los protagonistas de esta travesía salieron el pasado 5 de julio a las 7 de la mañana con dirección Cartagena, para después continuar hacia Andalucía hasta llegar a Sevilla, desde allí, partirán por la Vía de la plata hasta Santiago de Compostela aprovechando este año Jacobeo 2010. Más adelante pasarán por la vertiente cantábrica, los Pirineos y Cataluña para desde allí volver hasta tierras ilicitanas. Por allí donde vayan mostrarán vídeos promocionales de la ciudad de Elche donde se lo permitan. Esta pareja tiene previsto hacer el recorrido en tres meses, que los pasarán durmiendo en tienda de campaña.



Fichajes del Elche CF para la nueva temporada

El pasado 21 de julio se realizó la primera presentación del Elche C.F. 2010/11. Tras las pruebas médicas han sido presentados Xabier Etxeita, defensa, y Miguel Palanca, centrocampista.



El día siguiente, el Elche CF presentó de una tacada a los laterales Carpio, Vasco Fernandes y Edu Albacar que junto a Ripa forman la terna de laterales para esta nueva temporada.



Los últimos en pasar por sala de prensa para su presentación antes de viajar a Oliva al stage de pretemporada fueron los centrocampistas Mantecón, Xumetra, Xisco Hernandez y el delantero Ángel.



elche en agosto

Elche negocia un nuevo regreso de la Dama

El Ayuntamiento de Elche va a intensificar las negociaciones con el Gobierno central con el objetivo de que la Dama vuelva a la ciudad", según anunció el pasado 2 de agosto el alcalde, Alejandro Soler, quien recordó que Elche cuenta con una sala debidamente acondicionada en materia de conservación y seguridad, "la que hay en el Museo de Arqueología y de Historia de Elche, en el Palacio de Altamira, donde ya se hizo una gran inversión durante la estancia temporal del busto íbero. Ese es el lugar donde estaría la Dama en el momento en que pueda volver".



Joan Castaño presenta 'Les festes d'Elx'

El archivero del Patronato del Misteri d'Elx, Joan Castaño, presentó su último libro "Les festes d'Elx". El trabajo, fruto de diversos años de investigación, aporta numerosas referencias documentales e ilustraciones procedentes de los archivos locales. El libro, que ha sido editado por el Instituto de Cultura Juan Gil-Albert, consta de dos partes dedicadas al ciclo festivo ilicitano y a las fiestas extraordinarias de los siglos XVII y XVIII.



El paseo de la Estación recreará un huerto con luces en el suelo

La junta de gobierno del Ayuntamiento de Elche aprobaba el pasado 6 de agosto el pliego de condiciones del proyecto de reurbanización del paseo de la Estación, cuyo diseño ha sido realizado por el equipo de arquitectura ganador del concurso del mirador del Palmeral, STAR strategies+architecture, con la profesional Beatriz Ramo a la cabeza. Con este proyecto, según explicó el concejal José Manuel Sánchez, "se pretende crear un nuevo espacio singular" y prácticamente peatonal, ya que el tráfico rodado quedará reducido a la entrada y salida de vehículos con plaza en los aparcamientos de la zona, incluido el parking subterráneo que hay en el propio paseo. La superficie sobre la que se va a actuar son 14.700 metros cuadrados y en el proyecto de reurbanización destaca especialmente el diseño del nuevo pavimento del paseo, que se realizará con materiales cerámicos "a modo de alfombra de colores y luces al nivel del suelo que por la noche le darán un carácter especial y que estarán ordenados siguiendo la estructura del huerto de la Torre de Vaillos. La previsión es que las obras puedan empezar a mediados del próximo mes de octubre. El portavoz de la junta destacó que con la remodelación "queremos que este enclave urbano acoja actividades lúdicas y culturales y se convierta en el punto de encuentro emblemático de Elche".



Homenaje a dos grandes personas

Rodeados de cariño y numerosos gestos de agradecimiento. Así se encontraron el día 7 de agosto el arcipreste de la basílica de Santa María, Antonio Hurtado, y el vicario de la misma, Iván J. Santos, durante el homenaje que una nutrida representación de la sociedad ilicitana les tributó con motivo de su jubilación. El Ayuntamiento de Elche, el Misteri, la Semana Santa, la Venida de la Virgen, Cáritas, la Universidad Miguel Hernández o la Real Orden de la Dama no quisieron faltar a la cita para despedir, como se merecen, a dos personas que han trabajado, desde la iglesia, por Elche y sus ciudadanos. En total, más de 300 personas arroparon a los dos sacerdotes.

Imágenes atípicas para agosto

Elche vivió ocho días con lluvias en el mes de agosto y dejó postales atípicas de la ciudad para estas fechas. Los ilicitanos que pasaban por los puentes el pasado día 19 de agosto, se detenían a contemplar la gran cantidad de agua con la que bajaba el río Vinalopó, que se había desbordado de su cauce. Elche consigue el mes de agosto con más días de lluvia desde 1948, y después del de 2006. Y es que la media de precipitaciones en agosto desde la década de los años cincuenta no sobrepasaba los 7,8 litro de agua por metro cuadrado. Así, se han registrado, hasta el momento, un total de 28,6 litros.



Paso a paso con la Patrona

La Virgen de la Asunción tiene en Elche, desde hace dos años, un pequeño santuario en uno de los costados de Santa María. Quien se adentre en este espacio, que antes se conocía como cuarto del pozo, y que albergaba el vestíbulo de la Capilla de la Comunión, tiene la oportunidad de acercarse, en el interior de media docena de vitrinas llenas de reliquias, imágenes y documentos históricos, al origen, el significado y la devoción que genera la Patrona. Y en estos primeros 24 meses, este recorrido histórico y emocional ha sido seguido por más de 7.000 personas, que comenzaron siendo ilicitanas y que, poco a poco, han llegado del resto del mundo.



SENVIALSOL, S.L.

C.I.F. B-03914769

SEÑALIZACIÓN HORIZONTAL

Partida Derramador, 113A
Ctra. Estación F.F.C.C. km. 5
Tel 965 40 32 28 - 965 40 53 34
Fax 965 40 32 28
SENVIALSOL@terra.es
03330 CREVILLENTE

Correspondencia: Apartado Correos 761
03280 ELCHE

La granada es eficaz para combatir el asma y la menopausia

Un estudio de varias universidades de la India y otro de un centro universitario de Corea del Sur han revelado que el extracto de la granada -fruta que se cosecha desde hace más de mil años en la provincia de Alicante- es eficaz para combatir el asma y los síntomas de la menopausia, respectivamente. Así lo han afirmado fuentes de la Asociación de Productores y Comercializadores de las granadas de Elche, que han indicado que una de las investigaciones ha sido realizada por los departamentos de Tecnología Farmacéutica de varias universidades de la India, mientras que el otro estudio lo ha llevado a cabo el departamento de Medicina Ginecológica de la Universidad Jecheon-si de Corea del Sur.

Neurociencias consigue implantar córneas artificiales

La escasez de donantes de córnea deja cada año ciegas a millones de personas en todo el mundo. Sin embargo, investigadores de la Universidad de Ottawa (Canadá), la Linköping University de Suecia y el Instituto de Neurociencias -centro mixto de la Universidad Miguel Hernández y del Consejo Superior de Investigaciones Científicas (CSIC) situado en el campus de Sant Joan- han conseguido crear un nuevo modelo de córneas artificiales, que, además, permite restaurar la visión, y la regeneración de los nervios y las células oculares, como han demostrado los casos de diez personas a las que se les implantó hace unos tres años en Suecia. Tras la cirugía, los médicos siguieron la evolución de los pacientes durante dos años y observaron que las células y los nervios de los receptores habían crecido dentro de los implantes y la córnea transplantada presentaba un estado muy similar al de una natural.



Un museo con alta tecnología en La Alcudia

La cuenta atrás ha comenzado y a finales del próximo año La Alcudia contará con un museo dotado de alta tecnología que permitirá una mejor conservación de las piezas expuestas, y en el que se apostará por el carácter didáctico de las instalaciones y por la accesibilidad, pensando especialmente en las personas con movilidad reducida. Para ello, las obras, que se iniciaron a finales de agosto, tendrán un plazo de ejecución de ocho meses. A partir de ahí, se pondrá en marcha el proyecto museográfico, con una duración estimada de seis meses. De esta forma, en principio, está previsto que el proyecto sea una realidad a finales de 2011.



Butacas llenas a la luz de la luna

El cine al aire libre. Durante dos semanas, 2.150 personas disfrutaron del séptimo arte en las plazas y los jardines de Elche y sus pedanías gracias a Cinema al Carrer. Los asientos de los cines sustituyeron por pantallas portátiles y las butacas a la luz de la luna. Más de 2.000 personas, durante las dos últimas semanas, han llenado los parques, las plazas y los colegios ubicados cerca de sus casas a través de Cinema al Carrer. En su tercera edición, esta iniciativa del Instituto Municipal de Cultura ha escogido la comedia "No es tan fácil", que el domingo se proyectó por última vez en Valverde.



deportes

Silvia Soler subcampeona en Alemania

Silvia Soler está completando un buen año tenístico al llegar a la final del prestigioso torneo alemán celebrado a principios de agosto en Hechingen. En primera ronda venció Bibiane Schoofs 6-4 7-5; en segunda manga se deshizo de Tanja Ostertag 6-0 6-1; en cuartos de final venció a Anais Laurendon 6-3 6-7(3) 6-4; en semifinales ganó con extraordinaria contundencia a Katarina piter 6-0 6-2; cayendo en la final 7-5 6-3 6-3 con Magd Linette que se proclamó campeona.



Tres nuevas pistas de padel en el club de tenis Elche

El Club Tenis Elche, ha dotado sus instalaciones con 3 nuevas pistas de padel, para cubrir las necesidades tanto de los socios como de los usuarios no socios. Esta ampliación de las instalaciones refleja el gran aumento de los usuarios que están utilizando los servicios de alquiler de pistas, ligas, torneos y sobre todo el incremento de la escuela de padel. Con la construcción de estas tres pistas de padel, el CT Elche se convierte en un referente de este deporte tanto por sus instalaciones como por los servicios que ofrece.



En marcha la escuela de fútbol femenino

El Elche C.F., a través de su Fútbol Base, ha aprobado la creación de una escuela de fútbol femenino que permita tener relevo generacional garantizando la continuidad del equipo femenino actual, mediante la formación de jugadoras desde edades tempranas en la entidad, que proporcionen un incremento del potencial deportivo del Elche. La escuela supone la creación de un equipo en categoría Benjamín (2001-2002), otro en categoría Alevín (1999-2000) que participarán en ligas locales de fútbol 7, y un equipo filial (1998 y posteriores) que de soporte al primer equipo y que competirá en liga provincial. En la escuela no solo se podrá aprender técnica y habilidades futbolísticas, también se trabajará la dinámica de grupo, la psicomotricidad, y la confianza en uno mismo.



El Femesala inicia la preparación de la temporada

El Femesala Elche dejó buenas sensaciones el pasado sábado 28 de agosto en su primer partido de pretemporada, donde goleó por 2-9 al conjunto murciano del Torrepacheco. De esta forma el equipo de fútbol sala femenino comienza la preparación de la nueva temporada, en la división de honor. Las ilicitanas desde el pitido inicial tomaron las riendas del encuentro y no dieron opción alguna a las rivales, que apenas inquietaron la portería ilicitana. En la reanudación, el Torrepacheco adelantó sus filas e intensificó su presión disponiendo de varias ocasiones de gol. Sin embargo, el Femesala siguió realizando un buen juego de ataque consiguiendo, con ello, tres goles más. En las postrimerías del encuentro el conjunto murciano anotó sus dos goles.



elche en septiembre

Más moderna y accesible

Remodelación de instalaciones ferroviarias. La nueva fachada de la estación de Renfe Elche-Parque llama la atención por su moderno diseño y el revestimiento aluminizado. A lo largo del mes de septiembre acaban las obras. La estación es ahora más accesible y amplia para el público y con más seguridad. La actuación en esta estación daba comienzo en julio del pasado año con un plazo de ejecución de 12 meses que se ha prolongado algo más de lo previsto. El objetivo principal del proyecto ha sido la optimización de la funcionalidad de las instalaciones, mejorando la distribución de los espacios y adaptándolos a personas con discapacidad.



La energía del aceite quemado

El aceite vegetal constituye uno de los elementos básicos de cualquier cocina, pero el que se utiliza para freír se transforma, tras pasar por la sartén, en un problema para el medio ambiente y la salud de las depuradoras. Por eso, su reutilización, especialmente si el resultado es capaz de sustituir a los combustibles fósiles constituye una oportuna solución económica y laboral. Con esta idea, José Brotons y Julián Agulló abandonaron sus respectivos negocios para aventurarse en este lubricado negocio. De esta forma, tras superar los trámites burocráticos, equiparon una nave en el Polígono Industrial Miralles con una serie de complejas máquinas y comenzaron a recoger unos residuos que, a finales de año, tras las pruebas oportunas, se podrán convertir en biodiesel. Hasta el momento, cuentan con la colaboración de un centenar de comercios hosteleros de la ciudad, pero en el futuro, con la colaboración del Ayuntamiento, esperan contar con la contribución de los particulares para convertirse en la única empresa que realiza el proceso completo en la provincia.



Una nutritiva afición

Tomates amarillos, berenjenas blancas, ñoras verdes y otra gran cantidad de verduras y hortalizas que, a priori, y ya por su aspecto, sorprenden, ya que no se suelen encontrar en los grandes expositores de los supermercados, son variedades autóctonas de esta zona de la provincia. Sus semillas fueron intercambiadas el pasado 11 de septiembre por una gran cantidad de aficionados a la agricultura ecológica, sin químicos, que acudieron a la "Trobada d'Intercanvi de Llavors Tradicionals", que se celebró en el huerto urbano de La Cuerna. El encuentro, en el que participaron numerosas asociaciones ecologistas y la Asociación de Vecinos de Altabix, se prolongó a lo largo de toda la mañana y concentró a alrededor de un centenar de aficionados a esta forma de cultivar que, como recordaron muchos, es la agricultura tradicional, la que se ha practicado desde siempre, a pesar de que estos días se mantiene minoritaria frente a la que busca la producción masiva.



Formación con la última tecnología

Inauguración del nuevo centro de estudios de La Hoya. La alcaldesa pedánea de La Hoya, Margarita Boix, y el concejal de Sanidad, Carlos Ávila, inauguraron el sábado 11 por la tarde el Centro de Estudios La Hoya, que cuenta con cinco aulas climatizadas y accesibles. También está equipado con pizarras interactivas y un aula de informática-multimedia. El centro ofrecerá clases de inglés, francés, alemán y español para extranjeros; traducciones e interpretaciones; informática; operatorio de teclados; formación para empresas; preparación de pruebas de acceso; o clases de baile y guitarra.



Lavado de cara verde para Carrús Oeste

En apenas una década, el extremo occidental de Carrús ha visto cómo las grandes superficies comerciales y los complejos residenciales transformaban su paisaje y acababan con las parcelas vacías. Sin embargo, junto al Cementerio Viejo, había un solar de grandes dimensiones que, ajeno a la ambición del ladrillo, acogía suciedad, plantas silvestres y la preocupación de algunos vecinos. Y ahora, después de muchas peticiones y financiado por los fondos del Plan Confianza, este lugar ha sido ocupado por un equipo de excavadoras y trabajadores de la construcción, que esperan crear, antes de que acabe el año, un completo parque para la zona.



Nuevo jardín de palmeras dedicado a recién nacidos

El segundo parque o huerto de palmeras dedicado a los niños y niñas recién nacidos de Elche será inaugurado el próximo mes de diciembre y dentro de los actos conmemorativos que prepara el Ayuntamiento con motivo del décimo aniversario de la declaración del Palmeral como Patrimonio de la Humanidad por parte de la Unesco. El solar, de 25.000 metros cuadrados, está emplazado entre el centro comercial de El Corte Inglés y el Hospital del Vinalopó. Se plantarán 2.500 palmeras que llevarán nombres de niños y niñas que nacieron durante el segundo semestre del pasado año y el primer semestre del año actual.



Gastronomía con vistas

Información y reservas:

Restaurante La Taula
Prolongación de Curtidores s/n
03203 ELCHE (Alicante)
Tel. Reservas: 966 613 535

Restaurante Els Capellans
Porta de la Morena , 14
03203 ELCHE (Alicante)
Tel. Reservas: 966 610 011



Hostelería con estilo
www.huertodelcura.com

En una situación inmejorable, Luis Jesús Gómez Bedoya y Manuel Álvarez Giménez dirigen las cocinas de los restaurantes Els Capellans y La Taula respectivamente. Dos excelentes ejemplos del desarrollo y modernización de la gastronomía mediterránea. En sus cartas conviven la más exquisita tradición culinaria con recetas que aplican las últimas tendencias de la cocina internacional. Dos restaurantes orientados hacia el exterior, en los que disfrutaremos en cualquier época del año del placer de la mesa y del ambiente único de sus terrazas situadas en pleno corazón del palmeral.

Te esperamos.

José Luis Úbeda se convierte en el nuevo arcipreste de Santa María

El Arciprestazgo Primero de Elche, también conocido como el de Santa María, ya tiene su máximo representante. Se trata de José Luis Úbeda Sierras, que el pasado 11 de septiembre tomó posesión de su cargo como párroco de la basílica, y que el martes conoció su nuevo nombramiento. Esta notificación le llegó tan sólo un día más tarde de que el obispo de la Diócesis Orihuela-Alicante, Rafael Palmero, confirmase su elección después de que, el pasado jueves 16, obtuviese la mayor votación entre los quince sacerdotes de Santa María, Sagrado Corazón de Jesús, El Salvador, San Juan y San José.



Un paisaje con premio

La pintora ilicitana Carolina Andrada logró con una de sus obras el tercer premio de la XI Mostra Internacional Gas Natural Fenosa de A Coruña. "Es la primera ocasión que consigo un reconocimiento de este tipo con un trabajo realizado a partir de un biombo de madera, de cuatro metros de largo por dos de ancho, donde ha realizado uno de mis paisajes (al óleo), que es el tema que estoy investigando en la actualidad", explicó. Su trabajo fue seleccionado entre más de 500 obras presentadas al concurso, de las que 40 dan vida a la exposición que, hasta el 31 de octubre, se puede ver en el Museo de Arte Contemporáneo de A Coruña.



El Hospital General participa en la creación de un microchip para detectar metástasis

Un equipo de investigadores coordinado por el Consejo Superior de Investigaciones Científicas (CSIC), y en el que participa la Fundación para la Investigación Biomédica del Hospital General de Elche, ha desarrollado un microchip que detecta, separa y extrae las células tumorales de muestras extraídas del torrente sanguíneo. El dispositivo, ya patentado, es el primero ultrasónico fabricado en plástico para manipular partículas o células en suspensión y podría ser empleado para la detección de metástasis en sus fases iniciales.



Una investigación revela que la fortaleza del Castellar d'Elx fue edificada en el siglo X

Tres años de investigación y estudio han sacado a la luz del protagonismo histórico el yacimiento del Castellar d'Elx (conocido también como "de la Morera"), situado junto al Pantano ilicitano. La riqueza innata del patrimonio cultural de Elche ha dejado olvidado, casi invisible, un emplazamiento que empieza a ser considerado como único por sus riquezas más superficiales y por sus tesoros más ocultos. "Tras los primeros trabajos arqueológicos podemos decir que estamos, ahora, en el año cero y que arrancamos con un interés inusitado por seguir avanzando en esta investigación. El Castellar es un asentamiento fortificado espectacular, con un tremendo valor como yacimiento y con una extensión de 13 hectáreas, que se materializó en el siglo X", explicó Sonia Gutiérrez, catedrática de Arqueología Medieval de la Universidad de Alicante.



deportes

El Viveros Víctor Trielx calienta motores

El club ilicitano Viveros Victor Trielx sigue cosechando victorias en la temporada de Duatlón Cros, tras la primera victoria de Queti Coves en el III Duatlón Cros Villa de Aspe, Esther Alfonso, la actual campeona Autonómica en esta disciplina, venció en el II Duatlón Basiliscus Benicarló 2010. Primera prueba de la temporada y primera victoria para Esther Alfonso, que haciendo una carrera de menos a más se impuso con una amplia ventaja sobre su perseguidora Marta Noelia LLuch en la línea de meta. Después de una buena primera carrera a pie donde llegaron igualadas las dos primeras clasificadas, tendría lugar un segmento en bici, donde Esther marcó un fuerte ritmo desde el inicio dejando a su oponente sin opciones.



Pedro Estesos, campeón de España de Milla Urbana

El atleta Pedro Antonio Estesos Herrera se proclamó campeón de España de la prueba de Milla Urbana celebrada en la localidad de Córdoba. En esta segunda edición de la prueba, el ilicitano consiguió imponerse al vigente campeón, Álvaro Fernández, en un sprint final demoledor que dejó finalmente el oro colgado en su cuello. La tarde del 11 de septiembre de 2010 será recordada por los hermanos Estesos como una de las más grandes de su brillante y dilatado palmarés. En una carrera rápida y sin concesiones, Pedro Estesos logró un título que viene a confirmar el impresionante estado de forma y moral que tienen estos inconformistas y batalladores hermanos gemelos, que vuelven a ver su enorme esfuerzo y trabajo recompensado con un dorado metal que deja a Pedro como flamante y nuevo campeón de España de la distancia más popular del mediofondo nacional.



Pasión Ilicitana
 Todas las fiestas y tradiciones de la ciudad de Elche

Ya puedes consultar todos los números atrasados de la revista Ilicitano Ausente

www.pasionillicitana.com

historia de nuestras imágenes

San Crispín

En el año 1952, los industriales del calzado, se propusieron construir una ermita en honor a su patrón San Crispín.-Se edificó en la zona del actual polígono industrial de Carrús en la parte norte-oeste de la ciudad, lo que en la actualidad llamamos el final de la Avenida de Novelda.-Fue diseñada por el arquitecto de la ciudad Dn. Antonio Serrano Peral. Desde su construcción hasta la actualidad, la zona ha sufrido un gran cambio urbanístico, ya que de estar completamente aislada, a estar rodeada de industrias de todas clases, principalmente calzado, y alrededor de la misma, institutos y zona de almacenaje del Excmo. Ayuntamiento, habiendo hecho este año pasado, y dentro de ese recinto municipal, una zona para albergar los pasos de la Semana Santa, y ha sido un deseo de todas las Cofradías el poder disponer de este espacio, ya que les ahorra muchos gastos de alquileres y mantenimiento.-La imagen fue esculpida por el imaginero Don Gervasio García Peñarrubia de Valencia, en el siglo XX, tiene unas dimensiones de 118x66x60 cms. y la peana tiene 103x63 cms.- debido a que algunas partes de la imagen estaban deteriorándose, se encargó al restaurador Dn. Djaphar Snacel Sánchez que residía en esta ciudad, para que así lo hiciera.- Empezó el 23 de mayo de 1998 y la entregó el 17 de octubre del mismo año.- Quedó en perfectas condiciones.- Colaboraron los industriales de calzado, haciéndose cargo por medio de donativos de su pago.

Han pasado muchos años desde su construcción, y todos los años se ha celebrado la romería en honor al patrón de los zapateros.- La organización de estas romerías siempre fue por parte de los industriales, y cada año se encargaba de sufragar los gastos que se producían, uno de ellos.-La romería salía todos los años desde la Parroquia del Sagrado Corazón de Jesús, no conozco los motivos, quizás fuera porque esta parroquia era la que más cercana estaba en esos momentos a la ermita.- Después se crearon las parroquias, por proximidad, El Buen Pastor,(que es la mas cercana y donde quizás se registraron las bodas, bautizos y entierros que se celebraron en la ermita una vez creada), El Carmen, San Francisco, Madre de Dios, Sagrada Familia, todas ellas dentro del perímetro del barrio.- Así transcurrieron las romerías, hasta que en diciembre de 1996 un grupo de fieles pensaron que se podría crear una Asociación que integrase estos festejos y no estar siempre pendiente de quién organizaba este acontecimiento.- Se creó, en la fecha citada, la ASOCIACIÓN AMIGOS DE SAN CRISPÍN, con sus estatutos correspondientes y debidamente legalizados, que desde ese momento se encargó de todo lo relativo



a la romería.- Su presidente en esos momentos, el industrial Don Antonio Galiana Maciá, que a su vez estaba de presidente de la Asociación de Industriales del Calzado de Elche.- Se creó una Junta Directiva que se encargó de canalizar todas las actividades.

Esta Junta Directiva, con el paso de los años, ha ido organizando lo relativo a la romería, se siguió saliendo de la Parroquia del Sagrado Corazón de Jesús, hasta que se planteó que si la fiesta correspondía a la industria zapatera y a su vez a un barrio de la zona norte denominado San Crispín, sería interesante cambiar las normas y que todo el festejo estuviera centralizado en el barrio y zona de la ermita.- Se empezó a hacer un recorrido por la zona, saliendo y entrando a la ermita, y en algún momento determinado y no se sabe por quien o quienes, se empezó a repartir unas chinchetas del nº 10 que son las que usaban los " entachadores " para montar los zapatos.- Esto de montar los zapatos ha evolucionado mucho en pocos años y estas chinchetas están fuera de uso.- Pero los romeros las solicitaban todos los años y no hubo mas remedio que seguir haciendo reparto de las

mismas.- Igualmente se propuso a Caja de Elche que se editasen unos calendarios con la imagen del Santo, cuya propuesta aceptó, que por cierto hoy sigue haciéndolo con el nombre de RURALCAJA.- A esta entidad debemos que cada año, los Illicitanos Ausentes reciban uno de estos calendarios para recuerdo de este evento.

Como todas las cosas deben cambiar con el paso del tiempo, a la solicitud a algunas personas del barrio de que formasen parte de la organización, surgió la propuesta de que la imagen del Santo fuese trasladada durante una semana al barrio para veneración de sus fieles, y como estas nuevas personas pertenecían a la Parroquia Madre de Dios, dentro del barrio y muy cercana a la ermita, se pensó en hacerlo a partir del lunes anterior a la celebración de la romería, y de esta forma organizar algunos actos en la misma Parroquia.- La propuesta al sacerdote Don Juan José Olivares, de la Consolata, párroco, fue aceptada con muy buen agrado, de hecho un año después se le propuso ser el asesor religioso de la Asociación.

Estos hechos ocurrieron en el año 2008, siendo presidente en la actualidad Dn. Antonio Galiana Maciá y siguen varios de los componentes de la Junta.

CAMBIOS QUE SE EFECTUARON:

Ese mismo año, 2008, una vez que la imagen se trasladó a la Parroquia, y que, especialmente las personas mayores agradecieron por sus dificultades para trasladarse hasta la ermita, se organizó un triduo, ofrenda de flores, pregón (disertado por Dn. Antonio Sánchez Vicente, de Radio Elche), la celebración de la Misa por el triduo, y un concierto-serenata por el Grupo Coral del Centro Polivalente de Carrús, dirigido por Doña Inmaculada Dolón.-

En este apartado, tengo que destacar la gran colaboración de la Concejalía de Fiestas del Excmo. Ayuntamiento, Asociaciones de Vecinos del Barrio, así como las Comisiones de Fiestas integradas en el barrio, y a todos los vecinos que en algún momento se ofrecieron para hacer cualquier labor; especialmente también al Consejo Parroquial de Madre de Dios, y al coro que dirige Doña Lucía Rico.- Firmas que colaboran patrocinando los carteles, los programas, las cohetadas y las tracas, que ya figuran en los programas de mano confeccionados.

En el 2009, los mismos actos, escribiendo el pregón Doña Bienvenida Niñoles Ros(de Radio Express de Elche), y digo escribiendo, porque por causas muy per-

sonales, tuvo que delegar su lectura en su hija Cristina Ruíz .

Tuvimos en la misa del sábado a Dn. Rafael Palmero, obispo de nuestra diócesis, que nos distinguió con su presencia y para conocer los actos que se hacían en honor al Patrón de los Zapateros.

HABLEMOS DE LA ROMERÍA:

Como he comentado anteriormente, desde el año 1996, la romería salía con la imagen desde la misma ermita y volvía a ella.- A partir de estar en la Parroquia (2.008) el recorrido se cambió totalmente, ya que no podía hacerse de la misma forma, por ser largo y muy pesado para los romeros.- Cuando salía de la ermita y por ser una hora temprana, muy pocos romeros acompañaban a la imagen, pero se iban integrando según la imagen recorría el barrio y al llegar la multitud era ingente.

Al salir de la Parroquia, y siendo la misma hora, con motivo de haberse integrado las asociaciones de vecinos y las comisiones de fiestas, una multitud de romeros estaban esperando la salida de la imagen en la puerta de la Parroquia para acompañarla hasta la ermita, como así lo hacían muchas personas por el recorrido.- La novedad en el 2009 fue que todos los niño/as de la catequesis de la Parroquia y todos los niños del barrio que quisieron acompañarnos con sus padres, se les entregó una CAÑA de romero con un lazo verde y un pañuelo del mismo color para llevarlo en el cuello, con la imagen del santo.- Fue muy llamativo el ver a tanto niño/as con su caña acompañando a la imagen.- Al llegar a la rotonda de la ermita, toda llena de puestos de ventas de las mil y una cosas (chucherías, puestos de comida con coca, ferias, etc. etc.) el acompañamiento era multitudinario como todos los anteriores años. Como es normal en nuestra tierra, lanzamiento de cohetadas a la salida y entrada, tracas durante el recorrido.

La misa en la ermita, celebrada estos años por Don Juan José Olivares, y una vez terminada, se reparte a los romeros que quieran pasar por delante de la imagen, los chinchetas y los calendarios con la imagen del Santo para el año siguiente.

QUE PRETENDEMOAS HACER ESTE AÑO 2010:

Una cosa quiero aclarar, y es que estoy escribiendo este artículo de cómo veo esta organización como persona que lo ha vivido desde hace bastantes años, y también como miembro de la Junta Directiva a la que pertenezco desde su constitución.- Por lo que espero me disculpen si unas veces hablo como persona y otra como asociación.-gracias.



Como es tradición desde 2008 tener la imagen en la Parroquia Madre de Dios desde el día 18 de octubre, hacer el triduo los días 21 y 22 por el sacerdote de la Parroquia del Buen Pastor Don. Miguel Navarro Tomás- El sábado 23,(ya que la romería se celebrará el 24 por no coincidir el domingo siguiente con la víspera de Todos los Santos), tendremos la ofrenda de flores, que saldrá de la Plaza de Barcelona, siguiendo por la calle Diagonal, Avda. de Novelda, Emilio Sala Hernández hasta la Parroquia Madre de Dios que está en el número 39 de la calle citada. En ella participarán las Asociaciones de Vecinos, Comisiones de Fiestas, y todos los vecinos que quieran acompañarnos a nivel personal.

A continuación la Misa que celebrará Don Vicente Martínez, párroco de El Salvador y Vicario Episcopal, y el pregón que lo hará Don. Rafael Calvo, presidente de la Asociación Nacional de Industriales del Calzado .- El concierto y al día siguiente la Romería:- Se pretende este año, si el presupuesto lo permite, siempre en estos casos se ha de hablar de euros, facilitar cañas también a los adultos, porque se vio la vistosidad con los niños, y los adultos acompañantes podrían también portarla. Se han repartido hasta el año pasado unos 20.000 pañuelos, color verde y con la imagen del Santo y el logo de las firmas patrocinadoras, por lo que este año no se sabe si se podrán adquirir algunos mas.- Sí se repartirán las chinchetas y los calendarios.

Muchas veces, cuando los romeros y visitantes preguntan el porqué de la entrega de las chinchetas, nos encontramos con una posición un tanto rara, ya que cómo se explica la fe de cada persona cuando recoge las chinchetas.- Yo personalmente he preguntado tanto a hombres como mujeres, qué es para ellos el venir a la romería y recoger las chinchetas (teniendo en cuenta que vienen de los pueblos de alrededor de la ciudad con la pretensión solo de llevárselas y así cumplir una promesa).- Como digo, a mi pregunta, las respuestas son muy variadas: la persona que dice que desde que viene a llevárselas no le ha faltado trabajo y cada año viene a agradecerse al Santo, hasta la que no tiene trabajo, porque lo ha perdido ese año, para pedirle encontrarlo.- La fe es algo tan personal y tan íntimo, que yo creo que

cada cual la ve desde un punto de vista distinto, pero que en realidad lo que se quiere es seguir a Cristo en la personal del Santo, porque aun los menos creyentes, en los momentos críticos de la vida, quieren tener donde acogerse.

Quería haberles hablado de las muchas cosas que sé de lo que tanto Crispín como Crispiniano, su hermano hicieron, pero pueden entrar en internet y en google poner San Crispín y podrán conocer la vida y milagros de estos dos Santos.- También podrán conocer que William Shakespeare, en su novela literaria LA VIDA DEL REY ENRIQUE V, habla de la batalla de Azincourt, en la que Felipe V, hace una arenga a sus tropas que pone los pelos de punta , ante la minoría de sus tropas con las francesas.- Esta batalla fue, según el historiador, el 25 de octubre de 1415 y se le llamó la Batalla del día de San Crispín.- Es muy interesante leerla, porque demuestra que muchas veces las palabras bien dirigidas y en el momento oportuno, puede hacer que las personas remonten muchos acontecimientos adversos.

Por último quiero hacer una aclaración sobre la cesión de la ermita a la Iglesia Ortodoxa Rumana.- Estos hermanos en la fe, llegaron a la ciudad y se les permitió estas en los sótanos de la iglesia Nuestra Señora del Carmen; conocieron que le ermita tan solo de usaba para la celebración de la romería, una vez al año, y solicitaron que ellos podrían celebrar sus ceremonias los demás domingos y festivos del año.- La Asociación de Industriales del Calzado, dueña del edificio y previa consulta de estos señores, se les CEDIÓ mientras buscaban una ubicación definitiva.- Lo cierto es, que después de varios años, todavía siguen celebrando en la misma, pero el día de la romería a finales de octubre, dejan limpia de todo lo que tienen, para esta celebración.- La ventaja en este caso es, que la ermita está cuidada, limpia y vigilada y además, como no se les cobra alquiler, la han remozado, cambiando el piso interior y los alrededores que estaban bastante deteriorados.-

Tomás Mora
Vicepresidente de la Asociación Amigos de San Crispín
y Miembro de la Asociación de Informadores de Elche

historia de nuestro pasado

L'Alcúdia 

UN SPA BIMILENARIO... LAS TERMAS ORIENTALES DE ILICI

Algunas de las últimas campañas de excavaciones arqueológicas en el yacimiento de La Alcudia de Elche han servido para sacar a la luz parte de unas termas en muy buen estado de conservación. La investigación está todavía en curso, tanto de las estructuras como de los materiales, y las excavaciones proseguirán durante futuras campañas, por lo que las conclusiones son de carácter provisional.

Estamos hablando, nada más ni nada menos, del origen de las instalaciones vinculadas con la salud y el deporte en nuestra ciudad, y vamos a constatar que las hoy existentes tuvieron unos más que dignos precedentes. Así, en las Termas Orientales de Ilici destaca una impresionante piscina, tanto por su tamaño como por su conservación, y un magnífico mosaico policromo que pavimenta el vestíbulo de acceso. Aspectos muy importantes son también la extraordinaria infraestructura de canalizaciones y el hecho de que el alcantarillado urbano discurriera por debajo de los niveles de pavimentación del edificio, cuestión que garantizaba una perfecta evacuación de las aguas residuales.

Desde el vestíbulo se da paso a una letrina, con pavimento de mosaico blanco de piedra caliza pulida. Las termas eran edificios en los que se pagaba por entrar, pero era obligatoria la existencia de unas letrinas en la entrada a las que todo el mundo podía acceder de forma gratuita. Tiene una hornacina en su parte central y contaría con dos bancos de madera enfrentados que deberían haber existido sobre sus canalizaciones.



También desde el vestíbulo se accede al vestuario, apodytherium, de unos 35 metros cuadrados. Para ello hay que descender por una escalera de dos peldaños. Probablemente esta estancia contara con un sistema de calefacción vertical en su pared Oeste y también con iluminación natural gracias a las, al menos, cuatro ventanas de vidrio de 3 mm de grosor, de aproximadamente 0,60 metros cuadrados de superficie cada una, que se disponían en la parte superior de la pared norte. Las ventanas de vidrio comienzan a utilizarse en este tipo de edificios a partir de las primeras décadas del siglo I permitiendo la entrada de luz sin pérdida de calor, con el consiguiente paso desde el denominado balneolum angustum tenebrosicum (baños pequeños, estrechos y tenebrosos) a grandes baños que los frequentadores despreciaban, como decía Séneca: *si non ita aptata sunt ut totius diei solem ita fenestris amplissimis recipiant* (si no podían recibir el sol todo el día a través de las amplísimas ventanas). En nuestro caso las ventanas deberían estar a bastante altura ya que la parte conservada de los muros supera los dos metros y en ellos todavía no se observa ningún vano.

El vestíbulo comunica por el oeste, gracias a una escalera de cuatro escalones, con una dependencia orientada de este a oeste que alcanza una longitud de 24 m. Esta estancia ha sido identificada como el frigidarium, tanto por sus características como por su ubicación en el edificio. Es la dependencia donde se practicarían los juegos y los deportes propios de estos edificios. Junto a esta gran sala destaca la presencia de una gran y muy bien conservada piscina de aproximadamente 11 por 8 m, con cuatro escalones en su lado este y con una base o podium desde donde saltar al agua. Cuenta con una profundidad media de aproximadamente 162 cm. Esta piscina está complementada por una zona porticada, stoa, ubicada en su lado occidental, de aproximadamente 6 por 11 m de superficie y con tres columnas de piedra caliza. Paralelo al lado Norte de la piscina discurre de forma subterránea el alcantarillado de la ciudad que en este edificio entra formando parte de su red de canalizaciones.



En la esquina noroeste se encuentran las dependencias con sistemas de calefacción denominados hypocaustum, es decir, de doble suelo con cámara intermedia donde a partir de unos hornos adyacentes, praefurnium, se les podía regular la temperatura y crear ambientes templados, tepidarium, o ambientes calientes, caldarium. En estas estancias tendrían lugar los baños calientes, los masajes y las depilaciones, llevadas a cabo siempre por personal especializado propio de cada edificio termal.

Los testimonios arqueológicos encontrados en las campañas de excavaciones aquí desarrolladas parecen querer transmitirnos que se trata de unas termas de

época altoimperial levantadas sobre otras originales del siglo II a.C., mucho más rudimentarias y sencillas, de las que sólo hemos tenido información arquitectónica en sondeos realizados por debajo del suelo del vestuario. En cuanto a la fecha de construcción del edificio tal y como lo hemos descrito debemos pensar que su apogeo lo alcanzó a finales del siglo I o a principios del II d.C., quizá fruto de una mejora de una construcción anterior levantado en los momentos inmediatamente posteriores a la declaración de la Colonia Iulia Ilici Augusta.

A pesar de la entidad de estas termas, denominadas Orientales únicamente por encontrarse en el lado este del yacimiento, de las que podemos afirmar que hay muy pocas en las provincias del Imperio Romano que tengan piscinas de este tamaño, les diré que La Alcudia cuenta con al menos otras de similares características, las Occidentales. Empezadas a excavar por Pedro Ibarra en 1898 y con adelantos en su investigación en la actualidad, nos permiten planificar un nuevo proyecto de excavaciones para descubrirlas por completo. La presencia de estos dos edificios termales ha convertido a La Alcudia de nuevo en sitio idóneo para conocer mejores y nuevos detalles sobre estos antiguos espacios deportivos y de ocio de época romana. Además, con este tipo de hallazgos es más fácil comprender por qué seguimos siendo una ciudad admirable en lo que a sus instalaciones se refiere.

Alejandro Ramos Molina
Subdirector de la Fundación L'Alcúdia
Fotografías de VCrown



nuestros apodos

«EL GALL»

En otros artículos hemos tratado apodos de los que desconocíamos su origen y significado, del que hoy vamos a hablar su significado es claro pero albergamos muchas dudas sobre su origen, pues los datos de los que disponemos son contradictorios y quizá nunca sepamos los hechos que lo originaron.

Los únicos que dan un origen al sobrenombre son J. C. Pérez, M. J. Sansano y J. L. Jaén autores del trabajo "La vivienda rural del campo de Elche" al considerar que con este apelativo fue conocido Ramón Campello Martínez al colocar una veleta, en forma de gallo, en una vivienda de su propiedad. Pero el sobrenombre ya aparece, dando nombre a una casa, en un plano perteneciente a los fondos de Nuevos Riegos El Progreso, S. A., realizado en 1917 por Antonio Ramírez y Antonio Antón San Martín en su libro "La Hoya: apuntes para su historia" al hablar de la vida de Ramón Campello Martínez asegura ya que era conocido como "El Gall" antes de la construcción de su vivienda.

La inclusión en este capítulo del apodo "El Gall", que va asociado al apellido Campello, queda sobradamente justificado debido a que uno de los pocos edificios singulares que quedan en el campo de Elche es conocido con este sobrenombre.

A primeros del siglo XX Ramón Campello Martínez, vecino de la partida de La Foia, al quedar viudo y llamado por su hermano marchó a Cuba a hacer las Américas, cosa que consiguió, volviendo con una importante fortuna a España en 1919 e instalándose en su lugar de nacimiento. El mismo año de su llegada compró unas tierras muy cercanas a lo que posteriormente sería el núcleo urbano de La Foia, que por aquella época experimentaba un crecimiento espectacular, todo gracias a la iniciativa de otro vecino de la partida Diego Pomares Campello. En dichas tierras, que plantó de árboles frutales, construyó en 1921 una edificación de planta cua-

drangular con una singular torre en una de sus esquinas, y colocó en la cúpula de la misma una veleta con un gallo de hierro, animal muy común en la construcción de veletas, pero nunca mejor empleado como símbolo por alguien que era conocido como Ramón "El Gall". Desde lo alto de la torre se divisa todo el campo de Elche llagándose a ver el mar.

Hay que pensar el impacto que produjo en su momento una edificación de estas características ya que, emulando las casas coloniales de La Habana y cierto estilo modernista, se apartaba del resto de las tradicionales casas de campo, donde la mayoría se componían de planta baja y "cambra" y unas pocas llegaban a tener planta baja y un piso. Muy pronto esta edificación pasó a llamarse popularmente como "La Torre del Gall".

El carácter emprendedor de Ramón Campello le llevó posteriormente a fundar con un cuñado suyo la sociedad Campello e Irlas y fue en el barrio de les Portes Encarnades donde abrieron una fábrica de conservas vegetales y que tenía como imagen y marca la "Torre del Gall" y que era muy apreciada por su calidad.

Con el transcurso del tiempo "La Torre del Gall" fue sufriendo un deterioro importante dejándose incluso de habitar. Cuando parecía irreversible la desaparición del inmueble l'Ajuntament d'Elx adquiere en 2005, previo acuerdo con los herederos, "La Torre del Gall" que es restaurada y donde se instala el Centro Social Municipal y el dispensario médico y se aprovechan los terrenos anexos para crear un parque con juegos infantiles, pistas para jugar al "calitx" y otros elementos para el esparcimiento, que se inaugura en junio de 2006. Así se consigue dotar de mejores servicios a la partida de La Foia y conservar un edificio con mucha historia y que el sobrenombre "El Gall" perviva con nosotros.

J.Salvador Jordan



**LAS GRANDES MARCAS
A LOS MEJORES PRECIOS**

- ELECTRODOMESTICOS
- HI-FI
- MUEBLES DE COCINA
- LISTAS DE BODA

Estamos en:
Partida Alzabares Altos, 166
(camino viejo de Santa Pola)

www.electrodomesticoslanave.es

TELEFONO: 965420996
FAX: 965421779

e-mail:
lanave@electrodomesticoslanave.es

VISITANOS ¡TE SORPRENDERÁS!

illicitanos para el recuerdo

Don Lorenzo de la Rica

Una vida dedicada a enseñar

Don Lorenzo de la Rica Egea fue maestro titular de la Escuela Unitaria número 9, ubicada en la calle 13 de Septiembre, hoy de Miguel Hernández. Por ella pasaron centenares de illicitanos, entre los años 40 y 70, en quienes dejó un recuerdo y gratitud imborrables, junto con una formación básica imprescindible para la vida, tanto en conocimientos como en valores y actitudes.

Don Lorenzo nació en Valladolid en 1912, ciudad en la que estudió Magisterio. Obtuvo plaza en Medina del Campo y huyendo de los rigores del clima de la Meseta Norte consiguió que un amigo suyo le permutara su plaza en Elche. Llegó a nuestra ciudad en el curso 1934-35 para enseñar en las legendarias Escuelas Graduadas. Al estallar la Guerra Civil fue llamado a filas como sargento en el Ejército de la República, en el que sirvió hasta terminar la contienda. No fueron tiempos fáciles para nadie y don Lorenzo estuvo siempre bajo la sospecha de ser afecto a los sublevados. Con el bando nacional no le fue mejor. Al terminar la guerra pasó tres meses en prisión por la falsa acusación de haber sido voluntario y ostentar el rango de oficial. Una vez liberado fue represaliado con el traslado forzoso a Villena donde ejerció de maestro durante varios años. A principios de los 40 volvió a Elche ya como titular de la Unitaria número 9, donde impartió docencia la mayor parte de su vida.

En 1947 contrajo matrimonio con doña Asunción Bernal, a quien había conocido poco tiempo después de su llegada a Elche. Doña Asunción fue durante muchos años titular de la Farmacia de la calle de El Salvador. Fruto de este matrimonio nacieron cuatro hijos, Andrés, Jerónimo, Lorenzo y Adela. Jerónimo y Lorenzo han seguido la carrera docente y son profesores en un instituto de enseñanza media de nuestra ciudad. Adela y Andrés son médicos y ejercen respectivamente en Madrid y Salamanca. Andrés de la Rica ha sido durante muchos años Profesor Asociado de Psiquiatría en la Facultad de Medicina de la Universidad de Salamanca.

El desarrollo económico, el crecimiento urbano y la gran inmigración crearon en Elche necesidades de infraestructuras y servicios que apenas podían ser satisfe-



chas. Entre estas necesidades destacan, y así ha sido durante siglos, las educativas. Las escuelas unitarias esparcidas por la ciudad y comarca proliferaron a lo largo del siglo XX en un intento de responder a la demanda educativa creciente. Ocupaban locales o casas particulares con unas condiciones de equipamiento mínimo que hoy en día se podrían describir caritativamente como austeras. Las remuneraciones de los maestros de escuela eran precarias y se mejoraban con las "permanencias" que con carácter más o menos voluntario abonaban los alumnos. Una dificultad no menor era que convivían estudiantes de distintos cursos y edades que necesitaban una atención diferenciada.

En este contexto, las cualidades personales del maestro desempeñaban un papel esencial. A su favor estaba, y no es poco, la confianza total con la que las familias entregaban a sus hijos, producto tanto de unas expectativas de éxito moderadas como del respeto entonces vigente a la autoridad docente. Puede decirse que en esa época los padres necesitaban a los maestros.

En la escuela unitaria de la calle 13 de Septiembre se guardaba una cola algo informal para entrar, dejando las

“carteras” (no había mochilas) en fila. La escuela propiamente dicha era un aula multiuso con los pupitres ordenados en hileras frente a la mesa de don Lorenzo, siempre atiborrada de libros, cuadernos y papeles. En invierno, el calor provenía de una imponente estufa que funcionaba con leña y, a veces, con carbón. Los robustos pupitres bipersonales conservaban los huecos para la tinta y para los palieres y plumillas del recado de escribir de épocas anteriores. Las clases se impartían en el rincón de la pizarra, donde por riguroso orden de saber la lección, los alumnos se sentaban en un banco, en sillas o (los más retrasados) permanecían de pie. Un amplio y luminoso patio adyacente, parcialmente cubierto, daba algo de alegría al local. En él se jugaba mayoritariamente al “marro” y al “Chichi faba”. Las “chapas”, la “bombilla” y el “gua”, por razones obvias en este caso, se practicaban extramuros.

Las clases de don Lorenzo eran intensas, vívidas, basadas en la explicación y demostración en la pizarra, el ejemplo, la repetición colectiva en voz alta y la pregunta súbita acerca de lo expuesto. La recompensa a haber estudiado, a la buena retentiva y a responder correctamente era adelantar en el asiento a los que no lo hacían. Don Lorenzo desprendía autoridad y hablaba de usted a los alumnos, por muy pequeños que fueran. La disciplina se aplicaba con la reprimenda típica (“si usted ha tenido tiempo de dormir, ha tenido tiempo para hacer los deberes”) y con el uso, escaso todo hay que decirlo, de la regla para las transgresiones más graves. Don Lorenzo era conocido porque uno de los “castigos” era abrir la escuela los domingos para que los rezagados que no sabían la lección la aprendieran. Incluso a algunos se los llevaba a casa los fines de semana, domingos incluido, a comer hasta que la aprendían o terminaban los deberes.

Acudían mayoritariamente niños del vecindario, pero también de otros barrios de la ciudad. Algunos de ellos continuaron los estudios de enseñanza media, en su vertiente libre u oficial, mientras que otros pasaron a alimentar la fuerza de trabajo de la industria del calzado, o a emplearse como contables y escribientes en la banca y las empresas. Aunque algunas de las modernas teorías pedagógicas hubieran pronosticado a los alumnos de las unitarias un futuro de miseria intelectual, lo cierto es que muchos accedieron a la universidad y, con título universitario o sin él, son en la actualidad profesionales, empresarios, directivos o funcionarios con residencia en Elche y en otros lugares de España y del mundo.



Los libros que se usaban eran los prescritos oficialmente, ya que don Lorenzo era un cumplidor estricto de la legalidad vigente. Se empleaban las enciclopedias de Álvarez, en desaparición progresiva, y los cuadernos de caligrafía y de cálculo de Rubio. Hay que resaltar y reconocer el uso intensivo que se hacía de Mis Dictados y de la Ortografía de Miranda Podadera, que ayudó a mozalbetes ignaros a convertirse en personas capaces de expresarse oralmente y por escrito en un castellano correcto sin faltas de ortografía ni de dicción. No era ajena a esta proeza en mejorar las habilidades lingüísticas de niños, que en buena parte tenían como lengua materna y de uso diario el valenciano, la forma de practicar la lectura. Se leía diariamente en voz alta, proceso que se debía seguir atentamente porque cualquiera, a la orden de “siga usted”, podría ser el siguiente. La escucha atenta, la imitación, la corrección de la pronunciación en público resultaba muy eficaz. Los libros de lectura escolar, también de la época: El Quijote, en versión casi para niños, Cristo es la Verdad y España es Así. Este último era un libro de historia sui generis, de un patriotismo delirante.

Don Lorenzo era un persona culta que nunca dejó de formarse y actualizar sus conocimientos. En los ratos en los que los alumnos estudiaban, mejoraba su francés. Se recicló a la teoría de conjuntos, siguiendo cursos en Alicante y Barcelona, cuando ésta se convirtió en el estándar de la enseñanza de las matemáticas escolares. Ya a cierta edad comenzó a aprender inglés en centros especializados, incluyendo una estancia veraniega en Inglaterra para mejorar el idioma. Los últimos cursos estuvo destinado en el Colegio Público Hispanidad precisamente impartiendo inglés. Después de 39 años de servicios, se jubiló prematuramente debido a una afonía crónica.

Don Lorenzo de la Rica era una persona profundamente religiosa en quien eran inseparables sus creencias de su vocacional entrega a la enseñanza. Pero sobre todo

era una persona muy trabajadora, recta y honesta con un elevado sentido del deber, de la integridad y de la responsabilidad que intentó inculcar y en buena medida lo consiguió a todos sus alumnos. Para los que tuvimos la oportunidad de tratarle de cerca, su rectitud y severidad castellananas se transmutaban en una personalidad afable y de buen humor. Aunque hayamos olvidado buena parte del contenido de las materias (Matemáticas, Religión, Geografía, Geometría) conser-

vamos su recuerdo como ejemplo de responsabilidad y de cumplimiento del deber, valores que no está de más recordar en estos tiempos.

José María Martínez Selva



TRANSPORTES LA RUTA IBERICA

ELCHE

MADRID



illicitanos emprendedores

Ismael Quesada / Presidente de Ismael Quesada S.A.

“Haber vivido en primera persona el despegue de Elche ha sido una experiencia que me ha servido para desarrollarme en mi vida profesional”

El empresario Ismael Quesada reconoce que el aprendizaje del día a día, de 'ir por la calle de aquí para allá' han forjado su carácter emprendedor, lo que le ha permitido culminar su proyecto de empresa

Habla con satisfacción de sus vivencias, en la que siempre está presente Elche, pero deja entrever una humildad propia de quienes han empezado desde abajo y no se han dejado llevar por una posición acomodada. Ismael Quesada no se cansa de hablar de algunos de los referentes que han formado parte de su vida, como la cofradía La Caída, y por supuesto, de su empresa, gracias a la cual ha ido cimentando la base de una existencia feliz, en compañía de su familia. Emprendedor, vitalista, amigo de sus amigos, Ismael Quesada transmite voluntad, sacrificio y generosidad.

-¿Cómo se siente un empresario como usted cuando analiza el camino recorrido y los logros conseguidos?

-En estos tiempos que corren, estoy orgulloso de poder caminar por la calle con la cara muy alta y saber que no he contribuido al encarecimiento de la vida. Siempre he presumido de mi libertad, esa libertad que me ha permitido hacer honestamente lo que he querido, viajar a donde mi pasaporte me ha autorizado y hacer negocios con toda la elegancia del mundo. Siempre me he puesto del lado de los más necesitados. Para llegar a donde estoy, nadie me ha regalado nada, ni antes, ni ahora. He tenido la suerte de haber nacido en el seno de una familia y haber podido ir al colegio, lo que me ha enseñado a amar a las personas, a ayudar y a no robar, y lo más importante, a estar agradecido a las personas y familiares que siempre han estado apoyándome. Su ejemplo me ha ayudado a estar donde he llegado y a formar una familia con cinco hijos y cuatro nietos, que es lo más gratificante que hubiera podido desear.

-Toda su vida ha estado ligado a Elche, ¿cuáles son los recuerdos más gratos que guarda de su infancia y aquellos que han influido en su devenir profesional?

-Recuerdo que mi padre me llevaba con su rondalla para hacer algunas serenatas la noche del 14 de agosto. Es



una maravilla recordar aquellas noches con la música de cuerda sonando a la luz de la luna e incluso algunas veces escucharla desde la cama. Es un recuerdo imborrable. Desde aquella tierna edad, he podido contemplar y recuerdo, por lo que forma parte de mi cultura y formación profesional, los diferentes trabajos manuales que antaño se realizaban en Elche, como los trabajos de fragua en el taller metalúrgico de Mariano Agulló, en la esquina de la Iglesia de San José. Cuando salía del colegio, me paraba todos los días para contemplar la labor que realizaba Mariano Agulló, que era íntimo amigo de mi padre, con sus hermanos, poniendo incandescentes los ejes de los carros, para darle temple y forma, a martillazo limpio, sobre el yunque. Otra cosa que me impactaba era ver a Asunción Sepulcre, perteneciente a esta gran familia de don Antonio Sepulcre, que con todos sus

hijos, María, Teresa, Gaspar y Carlos, me dieron tanto cariño y me llevaban a todas partes, al campo a recoger brevas, al Hondo a ver los patos, a ordeñar cabras, a adornar el carro con la mula, a segar la alfalfa para los conejos, a ir al campo a comprar un conejo y huevos por encargo de mi madre...

-¿Qué le supuso vivir en primera persona el desarrollo de la ciudad?

-Una gran experiencia. Fui testigo de importantes hitos, como ver traer el agua potable, instalándola detrás de la puerta, lo que supuso un gran alivio para mí, puesto que ya no era necesario acudir al basil (abrevadero de animales con un grifo de agua potable) que había en la esquina del Asilo con carretera de Matola, o ver cómo hacían a pico y pala los alcantarillados de todo El Plá, o la llegada de las líneas también por zanjas subterráneas del teléfono automático. Todas esas cosas me impactaban. Ver al hombre del hielo vendiendo en la calle. Recuerdo que mi madre lo primero que compró fue una nevera en la que había que poner hielo marca 'pingüino'. Más adelante, le compré una eléctrica Edesa, pero lo curioso es que la de hielo la vendimos a un policía municipal. En aquella época, en casi todas las casas de mis vecinos, había chicas que se dedicaban al aparado de calzado. Se llevaban las diferentes partes del corte del zapato, las cosían y después, pasaba el fabricante a recogerlas para seguir haciendo el zapato. Después, había otros talleres que hacían el acabado.

“He tenido la suerte de haber nacido en el seno de una familia y haber podido ir al colegio, lo que me ha enseñado a amar a las personas, a ayudar y a no robar”

-¿Cuáles fueron sus inicios profesionales?

-He trabajado desde muy joven, prácticamente desde que era niño. Primero, recuerdo que fue en una empresa que era una especie de mercería, de perfumería, al por mayor. Yo era vendedor, repartidor, hacía las facturas a máquina, pero sabía que ese trabajo no era el que yo quería. Vendía todo lo que caía en mis manos. Después, por las noches, tenía un buen maestro, Cecilio Martínez, una persona a la que ayudaba en tareas de contabilidad donde él trabajaba, en la fábrica de Antonio Pacheco. Con él podía hablar mucho ya que tenía siete u ocho años más que yo y, como hombre, me abrió mucho los ojos. Yo tendría por aquel entonces unos 14 años. Siempre he dicho que mis hijos no han tenido la suerte que he tenido yo de haber vivido la vida en la calle, de aquí para allá. Yo he vivido en mi casa encendiendo la luz con un candil. O sea, que he podido sacar experiencias de muchos sitios que he ido aplicando en mi vida profesional. Aprendí mucho del señor Mendiela, que era un gran comerciante de calzado, y de otros muchos.

“ Estoy muy satisfecho de haber llegado a este punto y me gustaría sentar las bases e ideas para cuando no esté, para que el negocio continúe funcionando”

-¿Y cómo surgió trabajar en un sector como el de los productos químicos?

-Me gustaría recomendar a todos los jóvenes, a aquellas personas que estudian, que quieren llegar a conseguir un objetivo, bien en el trabajo, en las ventas... que lo más importante es la información. Para mí, en mis inicios, lo más importante fueron las páginas amarillas. Tengo que decir que cuando trabajé en García Mendiela, era una empresa muy bien organizada que tenía sus anuarios comerciales. Yo pedía permiso y me llevaba los que se habían quedado obsoletos porque habían salido nuevos. Ahí empecé a buscar. Yo he sido representante de todo, he vendido bombillas, fideos, salchichón, espolsadores... Siempre he ido buscando. Recuerdo, como si fuera ayer, cuando vi el anuncio de Comercial Masport, que era una compañía que trabajaba con papeles especiales, dorados, para hacer las plantillas, la marca, y tal y cual, como el oripel que tiran desde la Magrana. Comercial Masport era una división de una compañía de productos químicos y allí fue donde yo despegué. Esa compañía no tenía representantes y yo empecé a vender productos que traían de Estados Unidos, eran productos para el calzado. Por ejemplo, yo fui el primero que vendió resinas a Neoflex para fabricar colas de calzado. También tenía productos químicos para transformar el caucho, para hacer la goma esponja. Yo iba mucho a Barcelona y empecé a ir a ferias, como la de París, después vino Milán. En París había una feria muy importante, que era la Semana del Cuero, y que se celebraba por estas fechas. Allí vi yo una de las cosas más importantes que todavía tengo en la actualidad, pero había que ponerla en marcha, que era el poliuretano.

-¿Fue ese producto el que le permitió consolidarse?

-Hicimos un estudio de mercado, todo el mundo quería pasarse al poliuretano. Pero faltaban máquinas para aplicar el producto, así que nos pusimos en contacto con un fabricante de máquinas de Italia. Llegamos a un acuerdo. Total, que en una semana vendimos cinco máquinas, por un valor de cuarenta o cincuenta millones de pesetas de aquella época.

-¿Cuáles son las claves que le han permitido continuar con la empresa año tras año, y en un mercado tan competitivo?

-Para la empresa, es fundamental aparecer fácilmente localizable, con la ayuda de Internet y de las revistas es-

pecializadas, para que te vean. También hay que ser serio y responsable. Estoy muy satisfecho de haber llegado a este punto y me gustaría sentar las bases e ideas para cuando no esté, para que el negocio continúe funcionando.

-En su trayectoria, aparecen otras facetas importantes que tienen que ver con la sociedad ilicitana, como su vinculación con la Semana Santa, a través de la cofradía La Caída, ¿qué destacaría de esta faceta?

-Desde que era un chaval, salía en La Caída, donde he sido presidente por un período de unos treinta años.

-¿Qué recuerda de esta etapa?

-Recuerdo mi interés en que la cofradía contara con sede propia y con un lugar donde guardar el paso. Siendo chaval, ya veía los problemas que tenían los miembros de la Junta a la hora de guardar el paso y me parecía asombroso, porque para mí eran cosas muy sagradas. Primero se guardó en San Crispín, después lo llevamos a un local que un primo mío, Andrés, tenía frente al Paseo de los Caídos. Otra vez, me lo llevé a un almacén que tenía en la calle Eduardo Ferrández, cerca del Matadero. Recuerdo que a mí me llamó don Narciso padre, Narciso Caballero, y me dijo "Ismael, he pensado que usted va a ser presidente de La Caída". Digo, "oiga, vamos a ver, le voy a ser sincero, si fuese otra cosa, le diría que no, pero la propuesta que usted me hace, no le voy a decir ni que me lo voy a pensar, ni que me lo voy a dejar de pensar, le digo directamente que sí, que de acuerdo, porque para mí, es un orgullo ser presidente de una cofradía que yo he visto crecer desde que abrí los ojos, porque yo nací por allí, por Conrado del Campo...

"Para una empresa como la nuestra, estar fácilmente localizable, en Internet y en revistas especializadas, para que te vean, es fundamental"

-¿Cómo surgió la iniciativa de contar con un nuevo paso?

-El grupo de Tomás, de Paco Escalante, de Jeromo Ruiz, etc, contactó conmigo. Me dijeron que querían sacar un paso nuevo. Les dije que me alegraba de que me lo plantearan porque yo, que había estado a punto de dimitir, me alegraba de ver que había gente que tenía ganas de formar un equipo, trabajar y colaborar. Pero les dije que me tenían que asegurar que el paso saldría el próximo Martes Santo sin la organización que había tenido hasta ese momento. También les pregunté dónde pensaban que podía quedarse el paso nuevo, ya que les dije que ni en San Crispín, ni en ninguno de los sitios por donde ha-

bíamos pasado. Así que llamé a la gente que hasta ese momento se había encargado, y les dije que a partir de entonces, de la organización me encargaba yo. Tomás ha sido un buen colaborador mío. Teníamos una revista que era de categoría y había que sacar dinero de donde fuese, había que moverse. Tomás me habló de un local, que es donde estamos en la actualidad. Fuimos a hablar con una inmobiliaria, nos dijeron que valía cuatro millones o algo así.

-También ha sido concejal del Ayuntamiento, ¿no es así?

-Sí, en la primera legislatura democrática, fui concejal, supliendo a Antonio Bonete.

LA EMPRESA

Ismael Quesada S.A. es una sociedad familiar, continuadora de los negocios promovidos en el año 1960 por el ahora actual presidente de la misma, Ismael Quesada, quien desempeñó una fructífera labor como representante en la venta de productos químicos, utilizados en la elaboración de adhesivos, artículos técnicos e industriales de caucho, juguetería, pinturas, etc. Actualmente la organización cuenta con el respaldo de 14 personas que atienden toda la geografía española, Portugal y norte de África, con almacenes propios en Elche y en el polígono industrial El Sequero, en La Rioja.

La empresa es distribuidora de cargas para caucho de diferentes yacimientos, bióxido de titanio de la multinacional Huntsman Tioxide de Madrid, hinchantes para caucho de Kum Yang de Corea, pigmentos para caucho de Daicolorchem de Barcelona, cargas reforzantes y sepiol absorbente de Tolsa S.A. de Madrid, estearatos metálicos de Productos Metalest de Zaragoza, resinas fenólicas de Kolon de Corea, silices precipitadas de Glassven C.A. de Venezuela, etiquetas vulcanizables de Veneta Decalcolgomme de Italia, una amplia gama de cauchos sintéticos de Kumho Petrochemical de Corea, pastas colorantes, desmoldeantes para PU y barnices para metalización al alto vacío de la empresa Marbo Italia S.p.A. De Milán y Sistemas P.U. Voralast de Dow Chemical Ibérica S.L. de Ribaforada (Navarra).

A lo largo de la trayectoria de la empresa, la calidad ha sido un referente fundamental. Desde que inició su actividad, uno de los retos ha sido asegurar la calidad del servicio, y en esta línea, la empresa se ha ido adaptando paulatinamente a las exigencias del mercado. En 1996, obtuvo el Certificado de Registro de Empresa bajo la norma UNE EN ISO 9002, y en noviembre de 2002, fue pioneros en la consecución de la nueva norma ISO 9001:2000 por el Organismo AENOR.

Entrevista de José Antón Ferrández



ISMAEL QUESADA, S.A.

COMERCIALIZACION DE PRODUCTOS QUIMICOS

Camino de Castilla, Ptda. Altabix, P. 1-215 03291 ELCHE (Alicante) Spain

Tel. 34 96 545 41 24 Fax. 34 96 542 17 06

www.ismaelquesada.com e-mail: iq@ismaelquesada.com

Acelerantes de Vulcanización

Acido Esteárico

Acido Malónico

Antioxidante BHT

Azufre

Cargas para Caucho

Cera Antiozono

Cera de Polietileno

Colorantes Concentrados para Caucho

Estearatos Metálicos

Oxidos de Hierro

Oxidos de Zinc

Oxido de Magnesias

Pansil 2

Parafina

Peróxidos de Dicumilo

Plastificantes

Policera 4000

Resina Colofonia

Resina de Hidrocarburos

Resinas Fenólicas

Sepitol Absorbent

Bioxidos de Titanio

Sílices precipitadas en polvo y granuladas

Negro de Humo

KUMHO PETROCHEMICAL

Cauchos Sintéticos KUMHO

HSBR

SBR

KNB

KBR

KTR (SBS, SIS)

TPV



KUM YANG COMPANY LIMITED

Agentes Hinchantes CELLCOM para caucho y plásticos

CELLCOM H (TSH)

CELLCOM OBSH

CELLCOM AC-5000 (AZDN PURA)

CELLCOM AH-919 (AZDN MODIFICADA)

elche ayer



Estación de Autobuses. Paseo Francos Rodríguez. 1980



Entrada al Huerto Imperial. 1914



Passeig Eres de Santa Lluçia. 2010



Entrada al Huerto del Cura. 2010

nuestra gastronomía



Fritanga

Comida típica del campo de Elche en la época de verano, pues es un frito que se elabora cuando hay ñoras verdes, porque le da un sabor muy especial, pero hay ñoras que no se cultivan y se pueden sustituir por pimientos verdes.

Ingredientes para 6 personas:

1 kilo de patatas
2 cebollas
6 ñoras o 2 pimientos verdes
2 tomates rallados
Medio vaso de aceite de oliva
Sal

Preparación:

Se pelan las patatas y se cortan igual que para hacer tortilla.

Se pelan también las cebollas y se cortan en pedazos pequeños.

Las ñoras se cortan en cuatro pedazos sacándole la siemiente.

Se coloca una sartén al fuego añadiendo el aceite. Cuando esté caliente se añaden las ñoras. Una vez fritas, se reservan.

Entonces, se ponen a freír las patatas a los 10 minutos, se añade la cebolla. Cuando estén las cebollas y las patatas fritas, escurrimos todo el aceite de la sartén. Seguidamente añadimos las ñoras fritas y el tomate rallado con la sal al gusto, removiendo varias veces, hasta que todo esté bien frito.

Este plato se puede usar como guarnición, o como plato único, acompañado de un buen pan casero y unas olivas verdes partidas, aliñadas con hinojo (típicas de nuestra tierra), y un buen vino.

Mariano Agulló Sánchez

aromas de nuestra tierra



Romero (Romer)

Esta planta está muy extendida, pero es una planta de monte. Hay zonas en las que normalmente hay un paraje entero denominado romeral.

Del romero se usa toda la planta y de muchas formas: crudo, aromático,... También como condimento, en infusión, oral,... Tiene efecto hipotensor, estimula la circulación, es relajante, tónico (agotamiento), bueno para el dolor de cabeza, laxante, suaviza los calambres y la bronquitis, es analgésico y ayuda a superar la gripe cuando es tomado por la mañana.

Macerado en alcohol de 96 grados se usa para frías en dolores, contra la rigidez del cuello, en la gota y para el reuma.

Macerado en aceite, para hacer cataplasmas contra el dolor de huesos, dolores musculares y golpes.

También es usado como ambientador, y es bueno para los problemas respiratorios. La ceniza es beneficiosa para la higiene bucal.

Hay unos cuantos refranes en valenciano que son muy graciosos:

“Qui va a la serra i no du romer, no té amor verdader”

“De les virtuts del romer, es pot escriure un llibre sencer”

“Qui patix de migranya, amb el romer l’enganya”

“De flors de romer i xicones per casar, tot l’any n’hi ha”

“Roïna es la nafra que el romer no la sana”

En mi familia tenemos la costumbre, cuando hacemos arroz con conejo y caracoles, de ponerle una rama de romero verde cuando está hirviendo, y lo cocemos unos 3 minutos. Después lo sacamos y el sabor es especial.

Mariano Agulló Sánchez

nuestro diccionario

Algunos Adjetivos Calificativos (con matices)

1) PANOLIS, TONTAINAS, LELOS Y DEMÁS ESPECIES

Amucholado: Embobado, pasmado, bobo.

Asimbori: Pazguato, estúpido, lelo.

Atontolinado: Atontado, muy despistado.

Bajoca: Casi igual que atontolinado.

Borinote: Tosco, zafio, bruto y poco claro a la hora de expresarse.

Bosuso: Retraído y poco comunicativo. En general presenta además, cara de pocos amigos.

Fava: Como Asimbori

Fosco: Oscuro, es decir, que tiene o aparenta que tiene, pocas luces.

Macoca: Es otro tipo de atontolinado, que además es blando y lento.

Pasmarote: Inexpresivo, pasmado y retraído.

Sanoi: Bobo, atontado, indeciso.

Sarnacho: Tonto de remate. Cuando este adjetivo se aplica a un alicantino, se suele completar la expresión y se dice: "Sarnacho claro de Alicante".

Tabala: Tonto en sentido literal.

Tros de suro

Tros de troncho

Tros de alficoz: Todos ellos semejantes a Tabala.

Tocacampanas: Adormilado, tardío en reflejos.

Vaina: Simplón, despistado, mojigato. (Dice el refrán: "Cuant més gran, més Vaina").

2) GENTE FLEMÁTICA

Bacorero: Lento, ralentizado. No tonto necesariamente, pero tampoco demasiado listo.

Chochúa: Se trata de la mujer lenta y parsimoniosa por antonomasia.

Choflo: Indolente, lento en respuestas.

Embafoso: Pelmazo y pesado.

Enfaòs: Repetitivo, batallitas.

Escaldufao: Blandengue, regañado y generalmente, mimado.

Márfega: Eufemismo de chochúa.

Masconfla: Otro eufemismo de chochúa.

Pachorrúo: Indolente y cachazas al máximo nivel.

Pandorgo: Actualmente define a una persona cachazuda, perezosa y generalmente entrada en carnes. Durante los años de la guerra civil se denominaba así a las per-

sonas que frecuentaban la Iglesia.

Pava en ous: La que está tan boba como una pava clueca.

3) PERSONAJES OSCUROS

Bosuso: Ya citado

Calandraca: Medio estúpido, inexpresivo, zafio y tosco.

Maromo: Individuo más bien fornido, pero reservado, taciturno y hosco, aunque no necesariamente malintencionado.

Moruso: Hosco, áspero y reservado.

Samaruc: Del mismo estilo que bosuso y calandraca.

Somera: Persona que además de tener muy pocas luces, es muy tozuda.

Tropolotrop: Atolondrado y con frecuencia un poco torpe.

4) GENTE POCA COSA

Cagañiu: Alfeñique, enclenque, pequeño.

Cagastaques: Es un cagañiu cobardica y miedoso.

Monicaco: Similar a cagañiu, pero aun más enclenque y pequeño.

Merdensí: Como los anteriores. En general, a los seres humanos que son poca cosa, en Elche se les clasifica de mayor a menor en: Homes, Homenets, Homenius, Merdensís y Monicacos.

Mañaco: El que hace cosas propias de un niño pequeño.

Mengrí: Niño pequeño, enclenque, canijo y raquítico.

Esquifete: Mañaco mal educado, áspero y cargante. El término es también apropiado para adultos de características semejantes.

Motroco: Niño molesto, cargante y fastidioso. Este término no se aplica a los adultos. Motrococos solo son los niños.

Potroso: Se aplica a un niño emberrenchinado e insoportable.

En el próximo número se completará la relación de otros adjetivos, con los que los ilicitanos calificamos a determinados individuos según sus cualidades más sobresalientes.

Francisco Orts Serrano
Médico Pediatra e Ilicitano Ausente

nuestra correspondencia

Hasta pronto, siempre un hasta pronto

Esa fuente al lado de la ciudad deportiva es el principio de un trayecto que me conozco ya muy bien; pasamos Torrellano, IFA, y ya casi hemos llegado, el Aeropuerto de L'Altet. Hace ya tiempo que perdí la cuenta de las veces que ha realizado este recorrido.

Son ya casi diez años los que llevo viajando, y cuando miro hacia atrás, me cuesta creer que haya visto tantos lugares diferentes, conocido gente de infinidad de rincones del mundo y vivido mil y una experiencias. Pero quizás lo más enriquecedor de haber pasado tanto tiempo alejada de mi tierra, es que me haya enseñado a mirarla con otros ojos. Hace unos años vivía en "Elche, ese pueblo lleno de palmeras". Ahora, se me llena la boca cuando me preguntan de dónde soy: "De Elche". Difícil no, imposible es de describir lo que siento al pronunciar su nombre.

Mucha gente me dice que soy muy afortunada de vivir en Holanda, y no lo niego, es un país que me ofrece mucho, y una gran experiencia. Sin embargo, podría vivir en la ciudad más cosmopolita, más sofisticada, con el mejor transporte público y otro sin fin de cualidades, pero aun así, no sería suficiente, porque no sería "Elche", ese lugar donde cada calle, cada esquina o parque trae a mi memoria miles de recuerdos y vivencias. De pequeña, ser "ilicitana", era un gentilicio, como el que es gaditano, murciano o madrileño. Ahora, es mucho más, ser "ilicitana" es un orgullo, es historia, es un pueblo que siente y se emociona con su Semana Santa, con sus Fiestas de Agosto, con su venida de la Virgen, con su Dama, su Misteri y sus Palmeras, etc, etc...

A lo largo de todo este tiempo, de mis idas y venidas, Elche ha crecido, se ha desarrollado, ha experimentado grandes e importantes cambios. Siempre que he regresado me han abrumado las preguntas del tipo: "¿Has visto ya el centro comercial?", ¡Que ya tenemos un Corte Inglés!, "La Glorieta se ha quedado preciosa", etc. Y sí, he notado todos estos cambios, pero con o sin ellos, yo seguiría siendo feliz al estar simplemente envuelta entre sus palmeras, entre la vida y la alegría de los ilicitanos. Aprendes a apreciar cosas que antes ni siquiera pensarías: un simple paseo por el Parque Municipal, una visita a tu Cristo (el Nazareno) en la Basílica de Santa María, un helado en la Glorieta, y un largo etcétera.

No han sido pocas las veces que he intentado describir cómo te sientes al estar a kilómetros de distancia de tus raíces, pero tan sólo aquellos que han estado o están en mi misma situación logran entender mis palabras. Es como si nunca dejaras a Elche atrás, no puedes, va contigo, allá donde vayas, y cuando regresas, te abraza de nuevo, como si te hubiera estado esperando.

Algunas tardes, mientras estoy sentada en una cafetería junto al canal, miro alrededor, y admiro la belleza de la ciudad en la que vivo, Utrecht, bella donde las haya. Y aún así, si cierro los ojos un instante, al escuchar el repique de las campanas y mirar hacia arriba, algo muy dentro de mí desearía que ese sonido no viniera de la torre de la catedral, sino del campanario de Santa María; quisiera que en lugar de estar degustando unas bitterballen, estuviera saboreando unas "Delicias de Elche"; quisiera que en lugar de estar paseando con mi bici junto al Oudegracht (canal principal de Utrecht), estuviera haciéndolo a lo largo de la Corredera, mientras mis amigas y ya decidimos dónde ir a tomarnos un café. Es curioso como hace unos años me daba miedo que la distancia se llevara parte de mí, me hiciera cambiar, perder esa conexión tan especial que tengo con mi Elche. Sin embargo, con el tiempo me di cuenta de que no tenía nada que temer, la distancia no significa nada para alguien que conoce bien de dónde viene, pues mis raíces, mi tierra, es algo mucho más grande que cualquier distancia que se pueda interponer entre nosotras. Durante los primeros días del curso les pido a mis alumnos que presenten el lugar del que proceden. En ese momento me vienen a la memoria mis torpes intentos por describir a mi ciudad en mis primeras clases de inglés: Is a town/city... something in between? Yo entonces, y mis alumnos ahora, hablamos de número de habitantes, de puntos cardinales (Está al norte/sur de...), de lugares de interés, etc. Me paro un instante y pienso cuán distinta sería mi presentación ahora. No estaría describiendo una ciudad, estaría describiendo un sentimiento, el de ser "ilicitana", y creedme, esos escasos veinte minutos no bastarían para presentar todo aquello que siento cuando pienso en ELCHE.

Si me marcho con una sonrisa en el rostro es porque sé que no es un adiós, sino un "hasta pronto". No sé cuánto tiempo pasará hasta mi próxima visita, un mes, tres, o puede que más, pero antes o después estaré de vuelta. Siempre lo diré, viajar me ha aportado grandes logros, me he desarrollado en muchos sentidos, profesional y personalmente. No obstante, eso es una pequeña parte de mí, porque la otra, lo que siento y cómo lo siento, lo que soy, mis recuerdos, nunca habría sido así de no haber nacido en una ciudad como ésta, de no haber sido ilicitana.

Silvia Sepulcre González
Utrecht (Holanda)



la venida de la virgen familia ilicitana

Como mencionaba el presidente en la Editorial de la pasada revista, las subvenciones institucionales han decrecido notablemente en los dos últimos años (2009 y 2010), debido a la recesión económica en la que estamos inmersos, así como los anunciantes y socios, muchos de los cuales han solicitado su baja por no poder abonar la cuota o han decidido disminuirla, a lo que hemos respondido con un aplazamiento "sine die", en el primer caso y en una aceptación en el segundo, pero no hemos accedido a dar de baja a ninguno/a de ellos/as por tener dificultades financieras ya que no puede medirse el amor a nuestra Patrona la Virgen de la Asunción y el compartir las mismas tradiciones por una aportación dineraria.

Por ello queremos comentarles que:

- Si desea recibir la revista mediante correo electrónico nos lo puede comunicar.
- Si desea realizar una aportación puntual como ayuda a la recepción de la revista o como colaboración a los objetivos de la Sociedad Venida de la Virgen puede hacerlo utilizando los datos de nuestra cuenta bancaria.
- Si desea ser socio protector, con una cuota anual que Vd. mismo puede marcarse, rellene el impreso adjunto a esta revista. (En el caso de tener su residencia en un país distinto de España puede mandarnos en la moneda propia de ese país un talón o si lo prefiere, le enviaremos la cuota contra reembolso en el mes de diciembre).
- Si puede aportarnos algún nuevo nombre y dirección de un/a ilicitano/a ausente puede hacérselo saber a alguna de las direcciones que constan al final de esta página.

- Si desea seguir recibiendo la revista como hasta ahora, no se preocupe, lo seguiremos haciendo tal y como lo desee, pues nuestro objetivo no es otro que formar la gran familia de ilicitanos/as, y este es uno de los modos de construirla y mantenerla informada y unida.

Gracias por su comprensión y colaboración

Los contactos siguen siendo:

Dirección Postal:

**Sociedad Venida de la Virgen
C/. Major de la Vila, 21-23
C. P. 03202 ELCHE (Alicante)**

Teléfono:

676.466.827

Correo Electrónico:

**ilicitanoausente@pasionilicitana.com
venida.virgen@gmail.com**

La cuenta corriente de la Sociedad Venida de la Virgen es:

0182-4436-11-0200046382

Para aportaciones desde el extranjero, es necesario el siguiente código internacional de cuenta bancaria:

IBAN-ES21-0182-4436-1102-0004-6382

Colaboradores

Ilidexa, Ilicitana de demoliciones	Elche	La Nave, electrodomésticos	Elche
Fiatc, Seguros	Elche	Transportes La Ruta Ibérica	Elche
Anónimo	Madrid	Anónimo	Alicante
Ismael Quesada	Elche	Senvialsol, señalización horizontal	Elche
Anónimo	Valencia	Anónimo	Valencia
Grupo Huerto del Cura	Elche	Etimed - etiquetas del Mediterráneo	Elche
		Excelentísimo Ayuntamiento	Elche

Desde la Comisión Ilicitano Ausente se agradece a todos los colaboradores sus aportaciones

Himno de la Venida de la Virgen

CORO

Alabemos las glorias de María
Su venida cantemos sin cesar
Por doquier se entonen melodías
En el cielo, en la tierra y en el mar.

SOLO

Cual aurora de bellos resplandores
Que aparece radiante en lontananza
Y a la flor comunica sus colores
Y al ambiente su plácida bonanza.
Fuiste Tú para el Pueblo Ilicitano
En aquel venturoso y feliz día
Que viniste ¡oh, prodigio soberano!
Esparciendo la dicha y la alegría.

DÚO

Un horno encendido
De castos amores
Te ofrece en loores
Tu pueblo leal
Pues Tú siempre fuiste
Su dulce consuelo
Su Reina, su cielo
De dicha eternal
No olvides que el pueblo
Rendido te adora
Libradle, Señora, de toda impiedad.

Aromas Ilicitanos

Escucha España patria mía
el canto hermoso y sin igual
de este pueblo que al cielo mira
con alegría la gracia eternal

Bajo el frondoso ramaje
del milenario palmeral
tiene por reina y señora
nuestra palmera imperial

Tiene su alma altruista
tiene su alma universal
tiene su Virgen por patrona
morena, morena
la que vino por el mar

Con los ecos del misterio
y la gran nit de la alba
llevamos en nuestro pecho
para la virgen un altar
para la virgen un altar

Himno a Elche

Salve pueblo querido que en ti viera
la luz radiante de vivo arrebol
la luz que dora elevada cimera
vigía perenne que es la palmera
que sube hacia el sol

Tus granados con flores de grana
y sus frutos sabrosos sin par
tus mujeres de faz soberana
cual de reina gentil musulmana
nos incita a vivir y a soñar.

Gloria a ti Virgen nuestra y amparo
de este pueblo postrado a tus pies
al que alumbra constante tu faro
y al pedirte favor es avaro
y en ofrendas es noble cual ves.

Tu conservas reliquias sagradas
por amante y feliz tradición
son tu "Festa" y tu Virgen amadas
que nosotros llevamos clavadas
en el alma y en el corazón.

Toque pues despertar de energía
y al trabajo los ojos volver
desechad la cobarde apatía
y podamos gloriosos un día
ver a Elche brillar y crecer

Elche insigne de augusta memoria
arrogancias y noble lealtad
que en sus fastos ensalza la historia
y deslumbra con halos de gloria
por su amor al trabajo y piedad

En tu seno amoroso guardaste
una Dama de excelso valer
que de pena al perderla lloraste
y al gobierno francés suplicaste
que a la España debiera volver.

Gloria a Elche, ciudad que labora
gloria a Elche de luz y esplendor
oyer el canto de un alma que adora
que sonríe de gozo y que llora
y por ti diera vida y honor

Salve pueblo querido que en ti viera
la luz radiante de vivo arrebol
la luz que dora elevada cimera
vigía perenne que es la palmera
que sube hacia el sol

Eres cuna de ilustres varones
eres nido de paz y de amor
demostrando en tus nobles acciones
que se albergan en ti corazones
rebosantes de fe y de valor.

Palmera lanzada en la Nit de l'Albà en Elche
Fotografía enviada por Susi Gilabert (Ilicitana Ausente)

Tan bello, tan cerca



Elche 
me encanta!

www.elchemeencanta.com

Más cerca de lo que imaginas está Elche, el mayor oasis de palmeras de Europa. Acércate y descubre sus dos Patrimonios de la Humanidad, El Palmeral y El Misteri. Vive sus fiestas de Agosto, y relájate en sus playas de arena blanca y fina.

Ven a Elche y déjate seducir por sus encantos. La tienes a un paso.

Ajuntament d'ELX



ELX
DOS PATRIMONIS DE LA HUMANITAT

