

# ILICITANO AUSENTE

núm  
20

SEP  
OCT  
NOV  
DIC

AÑO  
6  
2014



SOCIEDAD VENIDA DE LA VIRGEN

ELCHE



La Sociedad Venida de la Virgen distribuye en exclusiva los siguientes números completos para el sorteo extraordinario de Lotería de Navidad a celebrar el día 22 de diciembre de 2014:

60.828 y 60.829

Los interesados en participar pueden hacerlo adquiriendo décimos al precio de 23 euros cada uno (valor del décimo 20€). Se incrementará el importe total con los gastos de envío (a efectuar contra reembolso).

Para solicitar estos décimos pueden dirigirse al secretario de la comisión del Ilicitano Ausente, D. Francisco Vicente, por medio del teléfono 635.082.176 o también a las direcciones de correo electrónico siguientes:

[venida.virgen@gmail.com](mailto:venida.virgen@gmail.com)  
[ilicitanoausentevenida@gmail.com](mailto:ilicitanoausentevenida@gmail.com)

Rogamos que las peticiones las realicen a la mayor brevedad posible para poderlas atender todas con tiempo suficiente.

## SUERTE PARA TODOS

Siempre hay algo que comunicar



Déjate sorprender

[grupoanton.es](http://grupoanton.es)





nuestro EDITORIAL	pág. 5
elche en MAYO	pág. 6
elche en JUNIO	pág. 8
elche en JULIO	pág. 10
elche en AGOSTO	pág. 12
elche DEPORTIVO	pág. 14
elche AL DÍA	pág. 16
elche en FIESTAS	pág. 20
historia de NUESTRAS IMÁGENES	pág. 22
historia de NUESTRO PASADO	pág. 24
nuestra UNIVERSIDAD	pág. 26
nuestra CULTURA	pág. 28
ilicitanos para EL RECUERDO	pág. 30
nuestro servicio A LOS DEMÁS	pág. 32
nuestros COLEGIOS	pág. 34
elche AYER Y HOY	pág. 36
nuestra GASTRONOMÍA	pág. 37
nuestro DICCIONARIO	pág. 38
aromas de NUESTRA TIERRA	pág. 39

**Imagen de portada:**  
Proyecto Víbora II en el cauce del río Vinalopó.

**ORACIÓN DEL ILICITANO AUSENTE**

Madre mía, Virgen de la Asunción,  
Acuérdate de tus hijos lejanos,  
Ausentes en cuerpo, pero en espíritu no,  
Pues vivimos cogidos de tu mano  
Y acudimos siempre a tu protección.

**REVISTA**

**ILICITANO**

**AUSENTE**

**Presidente sub-comisión,  
secretario y archivo:**  
Francisco Vicente Amorós  
**Dirección revista, diseño y  
maquetación:**  
Pedro José Díez Sansano  
**Equipo de Trabajo:**  
Juan Tomás Lloret Reig  
Roberto Beltrán Rico

**Foto portada:**  
Pedro José Díez Sansano

**Imprime:**  
Diseño de Papel S.L.  
FUTURA

**Depósito Legal:**  
A-952-2008

**Edita:**  
Sociedad Venida de la Virgen  
Comisión de Archivo y  
Publicaciones  
**Domicilio Social:**  
Casa de la Festa  
Carrer Major de la Vila, 21  
03202 Elche (Alicante)  
www.virgendelaasuncion.es

**Agradecimientos:**  
Diario Información, Diario La Verdad, Alejandro Ramos Molina, Raúl Cárceles Chazarra, Francesc Soler Alba, Francisco Orts Serra-  
no, José Payá Alberola, Vicente Sánchez Quiles.

**Agradecimiento Especial para todos los que han colaborado con esta revista, en especial a todos los patrocinadores  
y anunciantes (Electrodomésticos la nave, Etimed - Etiquetas del Mediterráneo, Grupo Antón Comunicación, Im-  
prenta Futura, Restaurante Madeira) y, sobre todo, al Excmo. Ayuntamiento de Elche.**



# etimed

ETIQUETAS DEL MEDITERRANEO, S.L.

e-mail: [etimed@etimed.es](mailto:etimed@etimed.es)  
[www.etimed.es](http://www.etimed.es)



FUTURA. Diseño de Papel, S.L.

🏠 C/ Ciudadela, 17  
@ [futura@imprentafutura.es](mailto:futura@imprentafutura.es)  
☎ 965447878



Cuando esta revista esté ante ustedes estaremos ya casi “en capilla” para las fiestas de 2014.

Este año va ser algo especial. Dos hechos notables marcan el devenir histórico de nuestra ciudad en cuanto a su vinculación con nuestra Patrona.

El primero de ellos es la celebración de la consagración de la mezquita musulmana en 1265, como templo cristiano dedicado a Santa María en su Tránsito y su Asunción, por lo que la jerarquía eclesiástica de la Basílica ha solicitado a la Santa Sede un año jubilar a través de nuestro querido Obispo diocesano el Ilmo. y Rvdmo. D. Jesús Murgui, quien hace tan sólo unos días nos ha transmitido que ha sido designado por su S.S. el Papa Francisco “año jubilar mariano” desde el 20 de noviembre del presente año al del 2015, pudiendo ganar, según la bula papal, el jubileo cumpliendo los requisitos que se citan en el tríptico editado y que coincide en esencia con los enunciados en cualquier otro año santo.

Por ello hemos programado los actos de las celebraciones litúrgicas habituales ciñéndolos a las características del presente año para que puedan obtener los ilicitanos ausentes que se incorporan los días festivos a los mismos, los privilegios que tal bula concede.

La segunda celebración es la referida al 150º aniversario de la fundación de la Sociedad Venida de la Virgen, que la iniciaremos con el primer acto público que es el pregón el día 26 de diciembre, finalizándola el día 30 de diciembre de 2015. Durante este año se llevarán a cabo distintos actos y aportaciones culturales que enriquecerán nuestras tradiciones marianas y darán a cono-

cer a quienes participen en ellas la variedad de nuestro acervo histórico, vivencial y de patente amor explícito a nuestra Virgen de la Asunción.

Para su información nos comprometemos a tenerles informados adecuadamente de las actividades extraordinarias en las que podrán participar con el grado preferente que nuestras posibilidades lo permitan, pudiendo llegar a nosotros por tres vías distintas:

- Esta misma revista que a partir del presente número será de nuevo trimestral, pudiendo apreciar cómo se le está dando un nuevo diseño, una nueva dinámica en las noticias, una idea más participativa en las recetas culinarias, que serán ahora protagonizadas por diferentes restaurantes de nuestra localidad, y también el espacio, que esperamos sea cauce de ideas, planteamientos, vivencias o informaciones de todos los que formamos “la familia ilicitana ausente”.

- Nuestra pagina web que sigue siendo [www.virgendelaasuncion.es](http://www.virgendelaasuncion.es) y que procuramos esté siempre actualizada sobre todo en lo concerniente a los proyectos de la Sociedad y a las intervenciones de los ilicitanos/as ausentes, sobre todo a los /as entrevistados/as por Onda Cero de Elche quincenalmente, y

- Nuestro correo electrónico que también sigue siendo [ilicitanoausentevenida@gmail.com](mailto:ilicitanoausentevenida@gmail.com).

De momento esperamos que vuestra presencia en nuestras próximas fiestas sea una vez más causa de alegría y de fraternal convivencia alrededor de vuestras familias y amistades y sobre todo junto a nuestra Madre común, la Virgen de la Asunción. Pero para que nuestra programación sea más efectiva les rogamos que nos confirmen su presencia a los actos específicos dedicados a todos Uds., el día 27 de diciembre, por los medios habituales, recordándoles que el teléfono del Presidente de la Sub-Comisión del Ilicitano Ausente, Francisco Vicente Amorós, es el 635 082 176.

¡Ah!, se me olvidaba, este año nos va a tocar la lotería, así que no se olviden de conseguir alguno de los pocos décimos que quedan.

Como siempre,  
les envío un cordial saludo.

elche en

MAYO



Foto: Sergio Ferrández

## Referente inmaterial durante 13 años

### Celebración del aniversario como Patrimonio de la Humanidad

Con las voces de los cantores y la Escolanía, el Misteri d'Elx celebró el décimo tercer aniversario de su nombramiento como Patrimonio Oral e Inmaterial de la Humanidad. La familia de la Festa, y numerosos ilicitanos, se reencontraron de nuevo en el templo que cada mes de agosto acoge las representaciones del drama asuncionista, pero esta vez para participar en la Misa durante la que se in-

terpretó el «Te Deum», una acción de gracias. Las voces de cantores y escolanos llenaron los recovecos del templo ilicitano en un día especial para todos los que aman el Misteri.

El Patronato del Misteri también ha conmemorado el trece aniversario del Patrimonio de la Humanidad con la publicación de libro «Pere Ibarra i la Festa d'Elx» que ha realizado Joan Castaño.

# Al servicio de la Patrona

## Nombramiento de la nueva junta de la Venida

La Sociedad Venida de la Virgen arrancó una nueva etapa que tiene por delante, en el año 2015, la conmemoración del 150 aniversario de su creación. La basílica de Santa María fue testigo de la toma de posesión de las 31 personas que conforman la nueva junta directiva de la entidad, presidida por José Antonio Román, y del consejo asesor. Un grupo de personas más amplio que responde a la necesidad de dar cabida a personas interesadas en trabajar por las fiestas de la Venida de la Virgen.



Foto: Sergio Ferrández

# Concierto inédito de Fco. José García

## El joven ilicitano ofreció un selecto repertorio



El Gran Teatro acogió un concierto inédito en el que el reconocido pianista ilicitano, Francisco José García Verdú, se sentó ante un piano de gran cola para interpretar obras de Haydn, Scriabin, Prokofiev, Debussy, Isaac Albéniz y Chopin.

«Este concierto ha sido un hito en Elche puesto que nunca he actuado aquí con un piano de gran cola y sin orquesta», explicaba el joven músico ilicitano, quien a sus 17 años es un reconocido pianista a nivel nacional.

Francisco José García Verdú se sentó ante un piano de gran cola «Steinway and sons» para interpretar un concierto de una hora y veinte minutos de duración con un programa dividido en dos partes.

# Cien mil momentos inolvidables

## Se alcanzan las seis cifras en el número de nacimientos del General

El Hospital General de Elche ha alcanzado los 100.000 partos después de 36 años de trabajo ininterrumpido en uno de los primeros servicios que se puso en marcha en la entonces Residencia de la Seguridad Social de Elche. En sus inicios, el servicio de Obstetricia contaba con una plantilla de nueve ginecólogos que atendían 11 partos diarios, mientras que en la actualidad son 18 profesionales que atienden una media de cuatro partos al día.



elche en

JUNIO



Foto: Pablo Miranzo

## Brillante celebración del Corpus Christi

La presencia del Cuerpo de Cristo inundó las calles de fiesta

La procesión del Corpus Christi recorrió las calles del centro de la ciudad, contando con una nutrida participación, entre ellos cientos de niños y niñas primocomulgantes.

8

La comitiva partió de Santa María, en cuya puerta principal se confeccionó una alfombra con hojas de flores.

A lo largo del recorrido, cubierto con baladre, se instalaron 14 altares, uno más que el año pasado, con especial parada en la Plaça de Baix. Pese a no contar, como estaba previsto, con la presencia del cardenal Amigo, la celebración revistió la solemnidad que la Mayordomía quería imprimirle como cierre de los actos del 600 aniversario. Como novedad, a mediodía se disparó una mascletà.

# Aparcamiento para discapacitados

## Un proyecto ilicitano ha sido premiado

Un proyecto de geolocalización de plazas de aparcamiento para personas con discapacidad, Disabledpark, que ha sido desarrollado en Elche, ha sido el ganador de “startup4cities”, una iniciativa de Fundetec y la Red Española de Ciudades Inteligentes (RECI) para impulsar tecnología innovadora.

Esta iniciativa busca desarrollar proyectos que conviertan las ciudades en laboratorios para probar y validar productos y servicios innovadores que optimicen los recursos y mejoren la calidad de vida urbana.



# Defensores de la salud

## Distinguidas las fundaciones Juan Perán-Pikolinos y Atresmedia



El Hospital del Vinalopó, coincidiendo con el cuarto aniversario del Departamento de Salud, celebró el Acto Homenaje Defensores de la Salud 2014. Una jornada en la que fueron distinguidas las fundaciones Juan Perán-Pikolinos y Atresmedia por su trayectoria en el ámbito sanitario y por su labor social.

Asimismo, el centro hospitalario también aprovechó el acto para hacer entrega de 3.750 euros, el importe que se iba a dedicar a un detalle corporativo, a la ONG Entreculturas.

# Medalla del Bimillenario a Basilio Fuentes

## Decano del Colegio de Abogados 35 años

Basilio Fuentes Alarcón, decano del Colegio de Abogados 35 años, recibió un homenaje en el Ayuntamiento, organizado por Juristas XXI.

En el acto intervinieron, entre otros, la decana, Mari Carmen Pérez, el magistrado del Supremo José Ramón Soriano y la alcaldesa, Mercedes Alonso, que anunció la concesión de la Medalla de Plata del Bimilenario a Fuentes.



elche en

JULIO



Foto: Antonio Amorós

## Regreso al pasado en pleno centro

### Baños árabes del siglo XI descubiertos junto al Ayuntamiento

Los transeúntes pueden contemplar los restos árabes del siglo XI -los segundos localizados en pleno centro urbano- que se hallan junto al Mercado Central y que quedaron al descubierto al iniciarse las catas arqueológicas el pasado enero como paso previo a la iniciativa para levantar el nuevo complejo de abastos.

Ello es posible gracias a la valla de

malla electrosoldada que se ha colocado en todo el perímetro y que, tras sustituir a la anterior propia de obra, permite observar las catas.

También se ha colocado un techado, para proteger de las inclemencias meteorológicas el recinto, y también se han instalado paneles informativos para que los que se asomen a este lugar entiendan mejor los orígenes de Elche.

# Elegidos para actuar en Siena

## Dieciocho alumnos de la escuela de baile de Pilar Sánchez

Dieciocho estudiantes de la escuela de ballet ilicitana Pilar Sánchez fueron seleccionados para participar en un curso de verano intensivo en el Ateneo della danza de Siena, en Italia.

Los bailarines gozaron de siete días de total inmersión en el mundo de la danza y de la diversión. «Es una oportunidad muy buena para los elegidos ya que algunos tendrán la posibilidad de actuar con la compañía de bailarines de Siena y otros, incluso podrán entrar a formar parte de ella», expuso Pilar Sánchez, directora de la escuela de ballet de Elche.



# El Misteri llega a Milán

## Colección de grabados del profesor Antonio Navarro



La inauguración de la muestra “El Misteri d’Elx desde el tonograbado” sirvió para llevar La Festa a Milán, con el espacio expositivo PWC albergando la muestra desde julio hasta septiembre, pero también desplegando un amplio programa de actividades para contextualizar la realidad del Patrimonio Oral de la Humanidad.

# 800 cintas en el Festival de Cine

## Doscientas películas extranjeras, procedentes de 36 países

La XXXVI edición del Festival Internacional de Cine Independiente de Elche se celebró a finales de julio y 796 películas fueron las que concursaron entre las diferentes categorías.

Este certamen avanza en su proyección internacional con la participación de casi 200 cintas extranjeras. Una de las novedades fue la posibilidad de visionar y votar los cortos del concurso desde internet.

Esta edición contó con la participación de algunos de los galardonados de los premios Goya, como Jaime Maestro, Goya de animación, Esteban Crespo, Goya de ficción y Gaizka Urresti, Goya al mejor corto de ficción.



Foto: Diego Fotógrafos

elche en

AGOSTO

## Fiesta de Interés Turístico Autonómico

La Nit de l'Albà recibe esta distinción por el Gobierno Valenciano

La Nit de l'Albà, espectáculo pirotécnico que se celebra la noche del 13 de agosto en Elche en honor a la Virgen de la Asunción, ha sido declarada Fiesta de Interés Turístico Autonómico de la Comunitat por el Gobierno Valenciano.

Se trata de un distintivo que se concede a las fiestas, siempre que éstas ofrezcan una especial relevancia desde el pun-

to de vista turístico y supongan una valoración de la cultura y de las tradiciones populares valencianas.

Esta fiesta se conmemora desde la década de los cuarenta, pero existen referencias desde la Edad Media de la celebración de una fiesta del fuego previa a la festividad de la Asunción de la Virgen y desde el siglo XVIII está documentado el lanzamiento de un castillo de fuegos artificiales.

# Rosa de Plata al Misteri

La universidad de Friburgo le concede esta distinción por sus valores

La Universidad de Friburgo (Alemania) ha concedido a la Festa d'Elx la Rosa de Plata, que hasta ahora sólo se había concedido a personas. Distinción que entregó un dominico venido expresamente para tal cometido el pasado 15 de agosto.

El Misteri ha destacado igualmente por ser el primer escenario en el que se ha reunido a los tres Patrimonios Orales e Inmateriales de la Comunitat Valenciana, declarados por la Unesco, ya que tenía en su Tripleta a representantes del Tribunal de las Aguas de Valencia y de la Festa de la Mare de Déu de la Salut d'Algemesí.



## El Carrer Ample ya es peatonal

Desde el inicio de la Glorieta hasta la esquina de la plaza de la Merced



A finales de agosto se realizaron las obras de peatonalización del Carrer Ample. Esta obra había sido demandada desde hacía tiempo por los vecinos y comerciantes de la calle.

Esta actuación se enmarca dentro de un plan municipal para ampliar la trama peatonal del centro urbano.

## El Hondo goza de muy buena salud

Pese a la sequía, los dos embalses del parque están «a tope»

Este verano, este humedal de relevancia internacional no se ha visto afectado por la sequía y la ausencia absoluta de lluvias en la zona durante el último año. Lejos quedan las imágenes de años atrás, cuando la evaporación del agua y la ausencia de aportes hídricos provocaron que los dos embalses se secasen por completo, causando la muerte de toneladas de peces y miles de aves. Ahora el panorama es bien distinto y se hace realidad el dicho de que agua es vida. La situación no solo es buena en el aspecto ecológico, sino que los regantes están utilizando también el agua para sus plantaciones, cosa que no podían hacer años atrás.

Foto: Daniel Madridgal

elche

DEPORTIVO



Foto: Sergio Ferrández

## A los pies de la Patrona

### El Elche realiza una ofrenda de flores a la Virgen de la Asunción

Las plantillas y los cuerpos técnicos del primer equipo del Elche, del filial y del juvenil, junto a representantes de las secciones de fútbol sala y balonmano, acudieron a la basílica de Santa María para realizar la tradicional ofrenda de flores a la Pa-

trona de la ciudad, la Virgen de la Asunción, en el preámbulo del comienzo de sus distintas competiciones. Los conjuntos ilicitanos se encomendaron a la Mare de Déu para obtener la ayuda divina de cara a la nueva temporada.

## Campeón de España alevín

### El CT Elche alcanza la gloria en Badajoz contra más de 200 clubes

Por primera vez, un equipo de la Comunidad Valenciana sube al primer puesto del podio en el Campeonato de España de natación. En este caso, lo lograron las nadadoras del grupo alevín del Club de Tenis Elche en los Nacionales celebrados en Badajoz. El CT puntuó en todas las pruebas, individuales y grupales, y su nadadora Estela logró batir el récord de la Comunidad en 200 metros mariposa y ayudó a su club a lograr el oro.



**LAS GRANDES MARCAS  
A LOS MEJORES PRECIOS**

- ELECTRODOMESTICOS
- HI-FI
- MUEBLES DE COCINA
- LISTAS DE BODA

Estamos en:  
Partida Alzabares Altos, 166  
(camino viejo de Santa Pola)

[www.electrodomesticoslanave.es](http://www.electrodomesticoslanave.es)

TELEFONO: 965420996  
FAX: 965421779

e-mail:  
[lanave@electrodomesticoslanave.es](mailto:lanave@electrodomesticoslanave.es)

**VISITANOS ¡TE SORPRENDERÁS!**

# Todo un futuro por delante

## Aurora Maciá, de nueve años, campeona de España



Desde que empezó con cuatro años, en el club de Gimnasia Esperanza Lag de Elche (Gelx), ya se podía apreciar que a la pequeña ilicitana Aurora Maciá no se le complicaban los ejercicios.

Ahora, cinco años más tarde, su pasión se confirma aún más si cabe tras haber ganado el Campeonato de España, un mes después de haber logrado también quedar campeona de la Comunidad Valenciana.

Este campeonato supone el colofón final del curso para las jóvenes y tanto la gimnasta como el club y su propia entrenadora están «muy contentas con los resultados» y preparan los objetivos de la próxima temporada.

Sus padres afirmaban, tras la consecución del título que «no podemos estar más orgullosos, siempre decimos que aunque no gane nada vamos a estar igual de contentos, pero esto es enorme y claro, no es lo mismo».

## Plata y bronce para el Elche CN

### Conseguidos en el Campeonato Nacional Júnior



Los nadadores júnior del equipo Elche Club de Natación Arturo Navarro y Jorge Martínez lograron una medalla de plata y otra de bronce, respectivamente, en el Campeonato de España, celebrado

en la piscina Picornell de Barcelona.

Arturo Navarro consiguió la segunda plaza tras una gran actuación en la prueba de 100 metros espalda.

Por su parte, Jorge Martínez subió al tercer escalón del podio en 200 metros mariposa.

Cabe destacar también la actuación de Roberto Blanco, cuarto en las pruebas de 1.500 y 200 metros espalda; y de Jorge Martínez y Saúl Antón, cuarto y sexto, respectivamente, en 100 metros mariposa. En categoría absoluta, Pedro Terrés fue sexto en 100 metros mariposa.



## Jornadas sobre el palmeral ilicitano

### Futuro esperanzador en la lucha contra el picudo

El Concejal de Vía Pública, Manuel Rodríguez, asistió a las jornadas “El Palmeral Ilicitano: Presente y Futuro” y señaló que “las Jornadas sobre el Palmeral de Elche han puesto de manifiesto que la investigación en la lucha contra la plaga del Picudo

rojo es una realidad y que nuestro Palmeral ilicitano está a salvo” y afirmó que el congreso fue “una muestra de que se iba a fomentar, colaborar, ayudar e impulsar la investigación en torno a la plaga del Picudo, y así se ha hecho”.

## Novela inédita de Aureliano Ibarra

### Editada por el museo de Pusol y el Ayuntamiento



El Coordinador de Cultura, Pablo Ruz, junto al director del Museo de Pusol, Fernando García, presentaron la obra “El Castillo del Aparecido”, novela inédita de Aureliano Ibarra que ha editado el Ayuntamiento de Elche y ha sido promovido por el Museo de Pusol.

Pablo Ruz destacó que “la edición del facsímil es absolutamente fiel a la caligrafía del propio Aureliano Ibarra y a sus grabados”, y explicó que “la obra fue recopilada por el Museo de Pusol, quien lo ha conservado y custodiado y ahora por primera vez ve la luz”.

El Coordinador de Cultura señaló además que “el facsímil ha sido editado con motivo de la exposición “Hermanos Ibarra, el tiempo de dos humanistas”, que se pudo visitar en la Sala Municipal de Exposiciones”, y añadió que “se trata de un año en que el Ayuntamiento lo ha dedicado a la figura, obra y dimensión de los hermanos Ibarra”.

# Rehabilitación de las Clarisas

## Los alumnos del taller de Empleo rehabilitan la fachada del edificio

La Alcaldesa de Elche, Mercedes Alonso, visitó a los alumnos de la escuela taller de empleo, y afirmó “que son 33 alumnos los que están realizando estos tres talleres. El de cantería en la fachada de Las Clarisas, el de telecomunicaciones con la fibra óptica y el de jardinería con la construcción de muros en la ladera del río Vinalopó y el cambio de aceras en el Polígono de Carrús”.

La Alcaldesa destacó “que en la fachada de las Clarisas están realizando un gran trabajo de limpieza, enlucido de las piedras, reposición de piezas, etc. En definitiva son arreglos en la fachada para que luzca el convento y mejore el aspecto exterior a la vez aprendan un oficio de futuro. Estas personas se están formando como profesionales, hacen un gran trabajo para que lo disfrutemos el resto de la ciudadanía”.

Los talleres se prolongarán hasta el mes de diciembre de este año y se trata de prácticas remuneradas con 750 euros al mes.



## Primera guía turística accesible

### Editada por el Ayuntamiento y APSA para discapacitados

La Alcaldesa de Elche, Mercedes Alonso, y la Secretaria de Estado de Turismo, Isabel Borrego, presentaron en el Gran Teatro la “Guía de Turismo de Elche en Lectura Fácil” realizada entre el Ayuntamiento de Elche y la Asociación APSA que trabaja para la inserción social de personas con discapacidad.

La guía se ha realizado por parte de los alumnos del programa de formación que desarrolla APSA en colaboración con el Ayuntamiento de Elche y se ha editado en castellano, inglés y valenciano.



# elche

## AL DÍA

El Coordinador de Cultura, Pablo Ruz, destacó “que estamos realizando un cambio estético en la plaza y lo estamos haciendo sabiendo que es una zona histórica de nuestra ciudad, ya que está junto al Convento de las Clarisas y de la Calahorra.”

También señaló “que lo que estamos cambiando es el aspecto de la plaza, con el objetivo de que estéticamente sea más agradable y para ello hemos contado con Jerónimo Fernández y con Manuel Gómez Marín y Jerónimo Fernández, encargados de la elaboración de las 12 placas que se han adosado a los muros de mampostería existentes”.

## Placas para la Plaza de la Merced

Se han colocado 12 placas conmemorativas de la ciudad

## Seiscientos años después

### Elche recibe por primera vez agua del trasvase Júcar-Vinalopó

La Alcaldesa de Elche, Mercedes Alonso, asistió al acto de la llegada del agua del trasvase Júcar-Vinalopó, un hecho histórico tras 600 años de reivindicaciones por parte de los regantes. La Alcaldesa señaló “que hoy hemos vivido un hecho histórico, no sólo para los regantes ilicitanos, sino para la sociedad alicantina en general. Hoy hemos asistido a la llegada del agua del Trasvase Júcar-Vinalopó por primera vez a nuestra ciudad”. El acto contó también con la presencia del vicepresidente del Consell, José Císcar, y la Presidenta de la Diputación de Alicante, Luisa Pastor.

El embalse “Conseller José Ramón García Antón” se finalizó en 2011 y desde entonces se estaba esperando la llegada del agua del trasvase Júcar-Vinalopó. Mercedes Alonso ha destacado “que fue hace 600 años cuando se solicitó el trasvase Júcar-Vinalopó por primera vez y hoy por fin se ha hecho realidad un anhelo que trae agua del Júcar a Elche”.



# Proyecto Víbora II

Cerca de 2.000 personas pintaron la ladera del río Vinalopó

Del 1 al 8 de agosto se desarrolló el Proyecto Víbora II en el Río Vinalopó. El Teniente Alcalde de Empresa y Empleo, Luis Ángel Mateo, informó “que en esta segunda edición, la primera tuvo lugar en el año 1991, participaron cerca de 2.000 artistas provenientes de todos los puntos de España así como

de la ciudad de Elche. En esta ocasión se pintaron 3 kilómetros de ladera, el doble que la primera vez”.

La ladera se dividió en un total de 174 parcelas en las que trabajaron grupos de entre 8 y 10 personas.



## La Magrana del Misteri

Manu Gomariz dona al Ayuntamiento una escultura a tamaño real

Pablo Ruz, Coordinador de Cultura, destacó “que es una nueva escultura que se ha colocado en la ciudad de Elche, para todos los ilicitanos. Con ella pretendemos una vez más hacer de la ciudad un espacio urbano lleno de cultura y de patrimonio que se suma a las zonas dedicadas a este aspecto”.

Esta escultura de la magrana la ha realizado el escultor Manu Gomariz y ha sido una donación de este artista ilicitano a todo el pueblo de Elche.

Está ubicada junto al puente de Canalejas. El Coordinador de Cultura ha destacado “que se trata de una magrana a tamaño real de 3,10 metros de diámetro y 2,8 de alto y ha sido realizada con materiales aportados por el Ayuntamiento como hierro y pintura óxido”.



elche en

FIESTAS



# Unió de Festers del Camp d'Elx (UFECE)

## Las comisiones de fiestas de las pedanías ilicitanas

Fue en el año 1989, cuando un grupo de comisiones de fiestas decidieron que las comisiones del campo debían estar aglutinadas en un ente que velara por sus intereses e hiciera que las fiestas de las pedanías no desaparecieran, y a su vez potenciarlas haciéndolas cada año mayores y mejores.

Domingo tras domingo, estas comisiones se reunían en la pedanía de Perleta. De esta forma, se empezó a modelar el proyecto y las bases por las que se regiría el ente. Una de las primeras decisiones fue adoptar un logo que los identificara. Así, encargaron tal labor a Carlos Esteban, que confeccionó el escudo y el nombre que a día de hoy representa a todas las comisiones del campo de Elche integradas. En el año 1991, el proyecto se presenta al entonces Concejal de Fiestas, Antonio Amorós; y con el visto bueno del Ayuntamiento, en febrero de 1992, nace la Unió de Festers del Camp d'Elx, fijando su primera sede en el Centro Social de Perleta.

**“Las comisiones del campo debían estar aglutinadas en un ente que velara por sus intereses e hiciera que las fiestas de las pedanías no desaparecieran”**

Durante estos años, la Unió de Festers del Camp d'Elx ha sido dirigida por cuatro presidentes (José Antonio Espinosa, Francisco Torrecilla, Pedro Pérez y Jaime Gadea) que han luchado por las fiestas de las pedanías. Ellos, al igual que todo festero que lucha por sus fiestas, dedicaron mucho de su tiempo libre a la labor, para con mucha ilusión, esfuerzo, dedicación, y todos con el mismo objetivo, conseguir que hoy las pedanías sean una parte fundamental en las fiestas de Elche.

En estos años de andadura, han sido muchas las actividades tanto festeras, como culturales y deportivas que la Unió de Festers ha celebrado: desde una Barraca Popular en las fiestas de agosto que fue todo un éxito; torneos de Fútbol Sala 24 horas, hasta una de las más importantes como es la recuperación de la tradicional Romería de San Isidro Labrador,

que hoy día es uno de los actos más emblemáticos para los festeros del campo recorriendo año tras año todo el término municipal. Así como también cabe mencionar la organización de una ofrenda de flores a nuestra Patrona la Virgen de la Asunción e incluso en los años 1996 y 1997, la elección de sus propias representantes, las Reinas y Damas del Campo de Elche.

**“Además de luchar por las fiestas del campo, se ha conseguido que las pedanías sean parte importante de las fiestas patronales de la ciudad de Elche”**

En la actualidad, no nos podemos olvidar de aquellas actividades de más reciente implantación, como son las convivencias de Reinas y Damas mayores e infantiles, así como la consolidación del Racó Ser Fester en las fiestas de Agosto y la participación en la festividad de San Antón. Además, la Unió de Festers, junto con todas sus comisiones integradas, participa activamente en las Fiestas de Agosto acudiendo al pregón de fiestas, a la ofrenda floral y a la procesión; así como a todos los actos de la Venida de la Virgen los días 28 y 29 de diciembre y todos aquellos eventos a los que el ente es invitado.

**“Se ha recuperado la tradicional romería de San Isidro Labrador, que hoy es uno de los actos más emblemáticos para los festeros del campo”**

En este momento, la Unió de Festers del Camp d'Elx está compuesta por las comisiones de fiestas de Santa Ana, María Auxiliadora, El Altet, Valverde, Perleta-Maitino, Las Bayas, La Hoya-Daimés, San Isidro Algorós-Derramador, Ángel de la Guarda Algoda-Puçol, Virgen del Carmen Matola y Santa Marta.

historia de

# NUESTRAS IMÁGENES



# María Santísima del Rocío

## Restauración de la Blanca Paloma en su XXV Aniversario

“¿Qué se le dice a la Virgen? Guapa, guapa y guapa...”. Así recibió la Comunidad Andaluza a la Blanca Paloma tras la restauración que se llevó a cabo a finales del pasado año. Las manos de José Vicente Bonete hicieron que su cara reflejara el color de la devoción de sus romeros.

Algunas imperfecciones en la cara y en las manos, así como alguna grieta interior habían sido localizadas por miembros de la Comunidad Andaluza, llegando a la conclusión de que era necesario que la imagen fuera estudiada y tratada, para frenar el deterioro y preservarla del paso del tiempo.

Para este trabajo se pensó en José Vicente Bonete, en cuyo currículum están las restauraciones del Cristo del Amor o del Cristo de Zalamea, entre otras imágenes. Tras un primer estudio se certificó que la imagen sufría un desgaste natural por abrasiones o roces en rostro, manos y en el niño que sostiene. “Es normal que una imagen de estas características, procesional y de vestir, tenga este tipo de daños o desperfectos”, afirmó el restaurador.

### “Se localizaron grietas interiores y había que restaurar la imagen”

El proceso de la restauración comenzó con la consolidación del soporte, es decir, adheriendo una capa de preparación, manteniendo la estructura original.

El siguiente paso fue llevar a cabo una profunda limpieza de la imagen. En este proceso se eliminaron todas aquellas suciedades que contenía, como pueden ser polvo, humo, cera, contaminación ambiental, barnices oxidados, etc., diferenciando entre suciedad y pátina del tiempo, que es todo aquello que da carácter e identidad a la obra.

### “Las manos de José Vicente hicieron que su cara refleje la devoción de sus romeros”

La intervención comenzó con la consolidación de las zonas volumétricas. Además se estucaron aquellas que habían sufrido una abrasión, rasguño, grieta, etc. Y se prosiguió con una reintegración cromática, es decir, dar color a todas aquellas zonas o lagunas que no poseían su color original.

La restauración finalizó con una capa de barniz de retoque, como protección, y un tratamiento anti-xilófago, con carácter preventivo, empleando medios y productos que no afectaran ni dañaran la madera original o la policromía.

### “Gracias. Todo es el resultado de las donaciones”

Desde la Comunidad Andaluza, con su presidenta al frente, Teresa García, y a través de sus camareras Seba Bustamante, María Isabel Avilés y Carmen Rodríguez, se agradece profundamente a todas las personas que han hecho posible esta restauración, ya que todo es el resultado de las donaciones.

En la pasada romería, diferentes personas, encabezadas por la presidenta, portaron huchas para recoger dinero durante el camino. Junto con lo recogido en la parroquia, en sus velas, las huchas de la romería y las ayudas de los simpecados, se consiguió reunir lo necesario para llevar a cabo los retoques que se han realizado.

### “En 2014 hemos celebrado el XXV Aniversario con múltiples actos”

La Junta directiva, representada por dos de sus integrantes, Consuelo Toledano y Manuel Muñoz, afirman que la Virgen también fue restaurada con motivo de que en 2014 celebraban, en el seno de la Comunidad Andaluza, su XXV Aniversario. También por este motivo se han realizado múltiples actos.



Indiana Jones compitiendo con los nazis en la película “La última cruzada”.

Odín, padre de todos los dioses nórdicos.

Himmler en el Museo Arqueológico Nacional admirando una copia de la Dama de Elche.



## L'Alcúdia

## Objeto Sobrenatural

Si no es por la Dama habría que ver quién gana esa guerra...

Dentro de la agenda cultural de nuestro Parque Arqueológico este año se ha desarrollado el II Cine fórum L'Alcúdia titulado Curso de cine histórico. Nueve películas fueron proyectadas, todas de temática vinculada con la historia. Cada una de ellas iba aderezada con una contextualización histórica en forma de charla por parte de alguien del mundo de la arqueología o la historia y por un comentario técnico por parte de alguien del mundo del séptimo arte o alguna disciplina satélite que precedían a lo que en todos los casos fue un interesantísimo debate. En este cine fórum incluimos la primera película de la saga Indiana Jones y yo fui la persona encargada de ubicar los hechos ficticios que se desarrollan en esta gran película dentro de lo que fue un trascendental momento del siglo XX para lo que es hoy nuestra sociedad.

Desde finales del s. XIX la sociedad aristocrática centroeuropea había generado ideas de supremacía racial, impulsadas por sociedades secretas muy vinculadas con el ocultismo. La I Guerra Mundial había dejado a Alemania arrasada y expuesta a la manipulación. A partir de sus cenizas Hitler intentó crear un nuevo orden mundial dirigido por la raza aria mediante el

terror.

Nuestra idea de nazismo anda muy vinculada a su orden militar. Esto hace que muchas veces nos resulte chocante que la población estuviera al margen de los hechos. La clave está en comprender que el nazismo es una religión que caló en una sociedad necesitada de aliento para superar una gran crisis.

**“Tras la I Guerra Mundial, Hitler intentó crear un nuevo orden mundial mediante el terror”**

Su mesías era Adolf Hitler. Nacido en 1889, fue militar héroe de guerra en la I Guerra Mundial. Debido a sus lesiones fue destinado al control del auge del comunismo, sobre todo dentro del llamado Partido de los Trabajadores, financiado por la Sociedad Thule, sociedad secreta ocultista centrada en la reivindicación de la raza aria como una raza con poderes sobrenaturales. De la mezcla de ese partido y esa sociedad, Hitler consiguió crear el partido nacionalsocialista, que iba a ser el arma para imponer su ideología.

Como toda religión, contaba con su libro. En este caso era MeinKampf (Mi Lucha), de Adolf Hitler, cuya primera edición se remontaba a julio de 1925. Su símbolo distintivo era la esvástica. Contaba con sus propios mártires, a los que llamaba “Los 16 inmortales”. Estos eran víctimas de las revueltas callejeras que hubo en Munich en 1923 cuando hubo un primer intento de comenzar la toma del poder mediante lo que se llamó el I Reich.

## “El objetivo de su ideología era recuperar la raza aria, que debe poblar el planeta”

El paraíso era la Atlántida. El origen de la raza aria estaba en ese continente desaparecido que ubicaban en el Atlántico Norte. Con algo parecido a una inundación, al estilo del diluvio narrado en la Biblia, sus dioses castigaron el hecho de que la raza aria había empezado a relajar su moral y se estaba mezclando con razas inferiores. Solo sus Sumos Sacerdotes se habían salvado porque se refugiaron en el Tíbet, donde las aguas no llegaron a alcanzar sus puntos más elevados.

Sus dioses fueron adoptados de la mitología nórdica: Thor, Wotan, Odin, Baldr, Tyr, Váli, Ull...

Una vez en el poder, los sacramentos eran impartidos por los oficiales de las SS y sus símbolos los presiden. Sus símbolos procedían de las runas (antiguas lenguas germánicas), de la Roma clásica y del Imperio Napoleónico. De ahí el aspecto imponente tan bien cuidado como elemento de propaganda.

El objetivo de su ideología era recuperar la raza aria que debe poblar el planeta en solitario porque es la elegida de los dioses: el Milenio ario. Solo se conseguiría eliminando al resto de las razas para recuperar los poderes sobrenaturales perdidos al mezclarse con ellas.

## “Se plantearon la búsqueda del Santo Grial, la Lanza de Longinos y el Arca de la Alianza”

La política nazi estaba supeditada a esa religión y siempre con gestos que mostraban ese carácter divino. De hecho, el gobierno estaba en manos de las SS y lo ejercían Hitler y 12 generales, evocando por ejemplo a Cristo y sus apóstoles o al Rey Arturo y sus caballeros.

Heinrich Himmler, lugarteniente de Hitler, con arqueólogos y ocultistas al mando, a principios de los años 30, y dentro de las SS, creó la Sociedad para la investigación y enseñanza de la Herencia Ancestral Alemana. (Deutsches Ahnenerbe). Su objetivo era recu-

perar mitos y leyendas nórdicas. Su primera expedición fue al Tíbet, a buscar restos de los sumos sacerdotes que allí se refugiaron: midieron los cráneos de 376 personas y sacaron moldes de las cabezas y rostros de 17. Se llevaron también a Alemania numerosos volúmenes de textos sagrados tibetanos. No es por casualidad que la saga de Indiana Jones empiece en el Tíbet...

A partir de 1942, con las primeras derrotas insospechadas para los nazis Joseph Goebbels, ministro de propaganda, ocultista, busca en Nostradamus profecías a favor de los nazis como herramienta de propaganda en una nueva manipulación del pueblo, históricamente conocida como propaganda negra.

Las técnicas ocultistas eran muy usadas por los nazis en la guerra: uso del péndulo para elegir zonas de ataque, uso de la astrología para elegir día de ataque, etc.

Como último recurso se plantearon la búsqueda de piezas arqueológicas a las que se atribuían poderes sobrenaturales para que les sirvieran de arma: el Santo Grial, la Lanza de Longinos y el Arca de la Alianza son las más conocidas. Con la Operación Trompetas de Jericó, en 1943, los nazis buscaron alguno de estos objetos sobre todo en la comunidad judía de Toledo y en nuestro Museo Arqueológico Nacional.

## “Cada vez me cuesta más creer que no se llevaran la Dama de Elche a Alemania”

En mi investigación sobre este inagotable tema encontré la imagen que recoge el encuentro que se produjo en Madrid entre la Dama de Elche, recién retornada a España, y el alto mando de las SS Heinrich Himmler. La imagen fue publicada por el Diario ABC.

Cada vez que la veo me cuesta más creer que no se llevaran la Dama de Elche a Alemania, lo que hubiera sido un punto más, y no pequeño, a favor de la popularidad de la pieza.

Aunque yo tengo una versión más divertida de todo esto... porque en la foto, la Dama que aparece junto a Himmler no es la auténtica. Es una copia... Es la copia que estaba expuesta en el Museo Arqueológico Nacional, puesto que en esos momentos el famoso busto ibérico estaba todavía alojado en el Museo del Prado. Yo creo que Himmler se la llevó creyendo que era la original y cuando llegó a Berlín se dió cuenta de que lo habían engañado. Ahí comenzó el verdadero hundimiento. Todos se dieron cuenta de que habían hecho el ridículo y eso les llevó al suicidio. En fin, que si no es por la Dama habría que ver quién gana esa guerra...

nuestra

UNIVERSIDAD



## Cátedra institucional “Dama de Elche”

La UMH sigue apostando por las Cátedras Ilicitanas

El Consejo de Gobierno de la UMH aprobó, en su última sesión, la creación de esta nueva Cátedra institucional, que se suma a las del “Misteri d’Elx”, “Pedro Ibarra”, “Miguel Hernández” y “Palmeral d’Elx”.

nueva Cátedra es fomentar la figura de la Dama en todos aquellos aspectos culturales, de investigación y formativos. Sobre todo, se trata de promocionar este icono cultural de Elche desde un punto de vista universitario”.

Con esta nueva incorporación, la UMH da un paso más en la integración del tejido social y cultural de la ciudad.

# El primero de España

## Primer cohete con motor de combustible líquido, Made in UMH

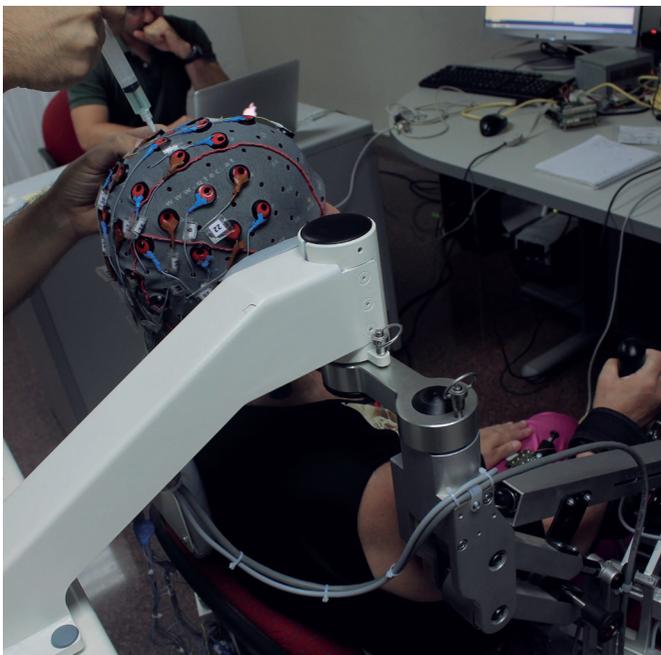
La empresa PLD Space, ubicada en el Parque Científico y Empresarial de la Universidad Miguel Hernández (UMH) de Elche, ha creado el primer cohete con motor de combustible líquido de España para enviar satélites y experimentos al espacio.

PLD Space ofrece con esta modalidad de propulsión un medio de transporte espacial de mercancías mucho más económico y accesible al mercado, ya que el combustible se puede reutilizar. PLD Space está integrada por cuatro ingenieros, dos de ellos licenciados en Ingeniería Industrial por la UMH.



# Un exoesqueleto robótico

## Pacientes con hemiplejía pueden realizar ejercicios de rehabilitación



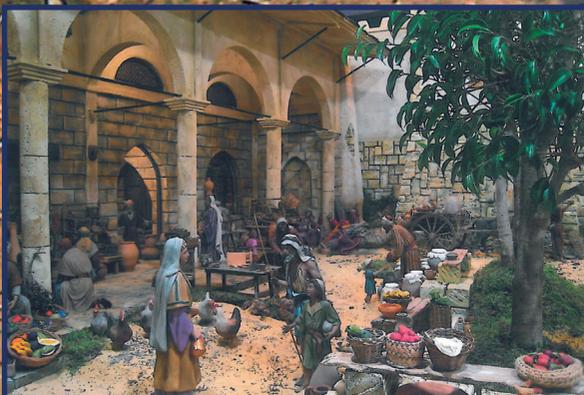
El 75% de los pacientes con hemiplejía que se han sometido en el Hospital de Alicante a las pruebas con un brazo o exoesqueleto robótico han conseguido moverlo a través de una interfaz cerebral.

En este proyecto, denominado Brain2Motion, participan investigadores de la Universidad Miguel Hernández (UMH) de Elche, del Instituto Cajal del Consejo Superior de Investigaciones Científicas de Madrid y del Hospital de Alicante.

Este sistema supone una mejora para el paciente, ya que se involucra de forma cognitiva para poder realizar el movimiento y es capaz de mover el miembro afectado de forma voluntaria.

nuestra

CULTURA



# Asociación de Belenistas de Elche

## Veintisiete años de historia

Cuanto contemplamos las pocas fotos del primer Belén de 1987 y del primer Belén Illicitano de 1988 no podemos evitar sonreír. ¡Qué orgullosos estábamos de aquellas obras a las que habíamos dedicado tanto esfuerzo y tantas horas de trabajo!

Ambos belenes -15 m2- fueron expuestos, como ya hemos señalado, en las Navidades de 1987 y 1988 en la capilla existente junto a la nave principal de la iglesia de San Agatángelo. Las personas, unas siete u ocho, que estuvimos trabajando, en los locales parroquiales ¡teníamos tanto que aprender! Para la mayoría era nuestro primer belén hecho con corcho blanco; la primera vez que utilizábamos la pasta de recubrimiento, la nogalina y ¡tres colores!, el blanco, el ocre y el marrón. ¡Qué satisfacción contemplar esos belenes acabados, con figuras de Nicolás Almansa y sin que les faltara ningún detalle!

Al grupo se fueron incorporando más amigos belenistas que aportaron sus mejores habilidades. A la vez, el empeño por mejorar nos llevó a visitar la obra de otras asociaciones, especialmente Villena y Alicante, y a aprender de sus maestros belenistas. Estos contactos hicieron posible los “fichajes” de dos de los mejores de la provincia: Pepe Carrión, quien además de colaborar con nosotros en multitud de ocasiones, sería el director del cursillo de belenismo hasta su fallecimiento, y Pepe Hurtado, quien desde 1990 y durante varios años, se encargó de pintar nuestro belén y de impartir “cursillo intensivos” de pintura a quienes le ayudaban.

### “Desde 1998 son dos los belenes que exponemos cada año, el Municipal, en la Glorieta y el Social, en la sala de exposiciones de la CAM”

La colaboración con la CAM, a partir de 1991, supuso un cambio radical, al disponer de un presupuesto, un local permanente para trabajar y unos salones donde realizar las actividades navideñas y exponer nuestros belenes, mejorando, extraordinariamente, la calidad de las presentaciones.

Pasaron los años y, en 1998, el Ayuntamiento nos encarga la realización del Belén Municipal. Inicialmente una construcción circular de unos 25 metros cuadrados que, en breve se convierte en rectangular, de una sola vista y cuya extensión se ha ido ampliando hasta los 70 m2 de los últimos años.

A partir de 1998 son dos los belenes que exponemos cada año, el Municipal, en la Glorieta, y el Social, de unos 50 m2, en la sala de exposiciones de la CAM. También hemos realizado multitud de belenes para diversas instituciones cuando se nos ha requerido.

Durante estos tres últimos años, montamos el belén de El Corte Inglés del Elche, además de impartir los cursillos de belenismo.

Estas obras, junto con el resto de actividades de la Asociación se han podido realizar gracias a los miembros que han colaborado a lo largo de los años y, de forma especial, a la Parroquia de San Agatángelo, cuyo párroco D. José Luis Riquelme nos cobijó en sus inicios; gracias a la CAM, que nos doto de presupuesto, nos cedió locales de trabajo para realizar las distintas actividades y puso a nuestra disposición ese maravilloso escaparate que es su sala de exposiciones; todos y cada uno de los responsables de la Obra Social confiaron en nosotros y se han comportado como un miembro más de la asociación.

A partir de 1988, nuestro Ayuntamiento se ha convertido en uno de nuestros pilares imprescindibles que sustentan la Asociación. Desde ese año, en que se nos propuso realizar el Belén Municipal, el apoyo institucional se ha ido incrementando considerablemente, culminando con la cesión del local actual de trabajo, una espaciosa nave en el Polígono Industrial de Carrús.

Gracias a ese apoyo institucional, y al de múltiples colaboradores, en 2011 fue posible la realización en nuestra ciudad del XLIX Congreso Nacional de Belenista. Durante los cuatro días de duración del congreso fuimos el centro nacional de belenismo del país.

En 2012 la Asociación de Belenistas de Elche, celebró su 25 aniversario. Para dicha celebración la asociación consiguió reunir a los 24 pregoneros de los años anteriores, quienes fueron hilvanando un fragmento cada uno de sus pregones, para confeccionar un magnífico pregón.

En 2013 se inauguró la Casa del Belén situada en la Plaça de la Fruita, donde se pudo apreciar el trabajo artesanal y silencioso de la Asociación de Belenistas de Elche, que ha dado vida a las escenificaciones más características de la Navidad, como son el portal de Belén, las figuras de los Reyes Magos, los pastores, etc., conviviendo con las representaciones de los edificios y rincones más emblemáticos de nuestra ciudad.

illicitanos para

EL RECUERDO



# Antonio Sánchez Guilabert

Elche 12-01-1949 / 18-12-2012

Hijo de Antonio Sánchez Segura y de Teresa Guilabert Selva, nació en Elche, en la C/ Puente Ortices, nº 1, donde el Grupo Cuadernos Viajeros pintó los siete murales dedicados a la llegada de nuestra Patrona la Virgen de la Asunción a la playa del Tamarit y a nuestro pueblo de Elche, (curiosa y feliz coincidencia).

Cursó sus estudios primarios en la Escuela Parroquial de Santa María, siendo su profesor Don Antonio Sánchez Pomares, corresponsal del Diario Información y profesor en prácticas Don José Antonio Román Parres, actual Presidente de la Sociedad Venida de la Virgen.

Hombre muy trabajador e inquieto, pronto se incorporó a la actividad laboral como representante de artículos para fabricación de calzado, siendo sus compañeros de trabajo Cardona y Lezcano, famosos futbolistas. También trabajó como administrativo en la empresa de material de oficina "Abelsa" sita en la C/ Reina Victoria. Tan vinculado estaba al sector del calzado que llegó a montar su propio almacén en el barrio del Raval, C/ Joaquín Santos.

**“Fue un hombre muy trabajador, se incorporó pronto a la actividad laboral, como representante de artículos de calzado”**

En el año 1.975 se incorporó a la plantilla del Banco de Alicante. Pronto destacó por su carácter amable y de gran colaborador, siempre dispuesto a desempeñar cualquier cometido que se le pidiera y otros muchos a los que voluntariamente se ofrecía; nunca ponía excusas en las dificultades, sino que su lema siempre era "quant mes difisil mes bonico". Prestó sus servicios hasta su jubilación en la Sucursal de la calle Almórida, núms. 7 y 9.

**“Gran colaborador, siempre dispuesto a desempeñar cualquier cometido que se le pidiera”**

En 1.991, y siendo Presidente Don Rafael Ramos Cea, ingresó como miembro de la Junta Directiva de la Sociedad Venida de la Virgen en la que permaneció hasta su fallecimiento. Muy trabajador, activo y entusiasta en que se potenciara esta fiesta tan nuestra y que se perpetuara esta tradición por el gran amor que siempre profesó a la Stma. Virgen de la Asunción.

**“Trabajó para que se potenciara la fiesta de la Venida de la Virgen, basando su empeño en el gran amor que siempre profesó a la Patrona”**

Dentro de la misma Entidad fue nombrado en 2.007 Presidente de la Comisión del "Ilicitano Ausente" dando un gran impulso a la misma, estrechando los lazos entre los residentes en Elche y los que por distintas causas viven en otros lugares, pasando de tener censados 69 a los 850 que existen en la actualidad, gracias a su gran esfuerzo y dedicación.

En el año 2.008 fue el fundador y artífice de la Revista "Ilicitano Ausente" que tanta aceptación ha tenido por parte de los "Ausentes" y de los "Presentes", por lo que se han recibido muchas felicitaciones y sugerencias.

Suya fue la idea de efectuar entrevistas radiofónicas quincenales a ilicitanos ausentes, haciéndose realidad a través de Onda Cero; entrevistas que se siguen realizando en la actualidad.

**“Dio un gran impulso al proyecto Ilicitano Ausente, siendo fundador y artífice de esta revista”**

Después de una larga y penosa enfermedad falleció el 18-12-2012 recibándose un gran número de condolencias especialmente mediante correos electrónicos que la Sociedad encuadró e hizo entrega de los mismos a la familia en un acto muy emotivo al finalizar la misa de su primer aniversario.

nuestro servicio

A LOS DEMÁS



# Tushirikiane

## Comprometidos con la ayuda al desarrollo

Tushirikiane promueve acciones de sensibilización e implicación de los ciudadanos para colaborar en el desarrollo de los países y pueblos más desfavorecidos, concretamente Kenia Distrito Teso, en el Noroeste del país, pero también en cualquier parte del mundo desde donde llegue una llamada de ayuda. Tushirikiane trabaja fomentando actividades y proyectos locales de alimentación, educación, sanidad y formación.

**“Las diferencias culturales, ideológicas y religiosas no pueden suponer un obstáculo para el desarrollo integral de personas”**

En Tushirikiane estamos convencidos que la enseñanza y la formación en la infancia, la prevención de enfermedades, la educación en la salud y el apoyo y la pedagogía en la mujer, son el camino para lograr su propio desarrollo. Por eso desarrollamos los proyectos que los propios nativos demandan en función de sus necesidades prioritarias y básicas. Lo hacemos después de un estudio de viabilidad, construcción y mantenimiento del Proyecto, implicando a las comunidades y autoridades locales para que una vez realizado, permanezca en el tiempo.

Nuestro trabajo pretende que las diferencias culturales, ideológicas y religiosas no supongan jamás un obstáculo a la hora de perseguir un objetivo común: el desarrollo integral de personas y comunidades. Esta es nuestra ilusión, nuestra responsabilidad y sobre todo nuestro compromiso con los ciudadanos más desfavorecidos de África.

**“Desarrollamos los proyectos que los propios nativos demandan en función de sus necesidades prioritarias y básicas”**

Esta historia comienza con un libro sobre África. Una de esas coincidencias de la vida hizo que el matrimonio ilicitano de José Abab y Mari Carmen Chazarra lo leyera en 2004 y conociera a su autor, un escritor keniano que les acercó a la realidad

de su tierra a través de una relación personal, contada en primera persona. En verano de 2006, Mari Carmen y José vuelan a la capital keniano, Nairobi, con el objetivo de conocer el poblado de Amakura y la forma de vida de su gente.

**“Hay que hacer algo para que estas personas, carentes de todo recurso, puedan salir adelante”**

Ya sobre el terreno comprenden que hay que hacer algo para que estas personas, carentes de todo recurso, puedan salir adelante. Sin duda el mejor modo es que lo hagan con su propia capacidad y el resultado de su trabajo. Al regresar de Kenia deciden que es mucha la labor para tan solo cuatro manos, así que José y Mari Carmen emprenden la creación de una ONGD con la aportación de sus amigos y conocidos.

La Organización se llamará Tushirikiane, que en swahili, lengua nativa keniano, significa “nos ayudamos mutuamente”. El logotipo con el que nace la ONGD es el dibujo de una carta que llegó a Elche desde Kenia para dar las gracias. Tushirikiane se constituye oficialmente en Elche el 12 de Septiembre de 2006.

**“El nombre de la organización significa NOS AYUDAMOS MUTUAMENTE”**

Nuestra memoria de proyectos hace referencia todos nuestros proyectos comprendidos entre 2006 y 2011, superados con éxito y resultados positivos para el esfuerzo y la labor que desempeñamos allá donde nos necesiten. Actualmente contamos con numerosos proyectos en fase de aplicación y desarrollo, como podréis ir leyendo en nuestro blog o a través de información directa que podréis solicitarnos al respecto. Muchas gracias.

Dirección: Plaza del Salvador, 6 -2  
03203, Elche (Alicante), Spain  
Web: [www.tushirikiane.org](http://www.tushirikiane.org)

nuestros

COLEGIOS



## Salesianos Elche

### Recordando la celebración de 50 años de presencia en la ciudad

Para presentar los dos colegios salesianos que, aunque geográficamente separados (3,5 km), forman en la actualidad uno único, será conveniente, y además interesante, referirse a la celebración de los 50 años de la presencia de los Salesianos en Elche, que se conmemoró el curso 2010-2011. Comencemos por el acto que abrió dicha celebración. El 16 de octubre de 2010 se realizó en el Salón de plenos del Ayuntamiento ilicitano un acto de agradecimiento a la ciudad, en la persona del Sr. Alcalde, Alejandro Soler, por parte de la Congregación salesiana. Los salesianos querían expresar que no sólo en la acogida primera, sino en toda su estancia en la ciudad de Elche han experimentado la simpatía, la colaboración y aún el cariño de los ilicitanos.

La jornada central del cincuentenario contó con varios actos conmemorativos. Después de la eucaristía en la parroquia del Salvador, se procedió en el Palacio de Congresos a la presentación del libro SALESIANOS 50 Años de Vida en Elche (1960-2010). Y el día concluyó con un acto de recono-

cimiento a la Congregación Salesiana por parte de instituciones que han apreciado la trayectoria de la labor salesiana en la ciudad.

### “Los primeros alumnos de San Rafael, en 1960, visitaron Santa María para pedir la bendición”

Para recordar que el 10 de octubre de 1960 los primeros alumnos de San Rafael, los poco más de cien niños, distribuidos en tres clases, se dirigieron a la basílica de Santa María para pedirle su bendición para la aventura que se iniciaba. Ahora también se han dirigido los alumnos actuales a la basílica de Santa María a dar gracias a la Patrona de Elche por su protección durante estos cincuenta años y a pedirle que nos siga protegiendo 50 años y más.

Sin embargo, aquello que ha caracterizado esta presencia salesiana, o mejor expresado, este encuentro de ilicitanos-salesianos, ha sido la buena



acogida que siempre los alumnos, sus padres y otros amigos ilicitanos y la ciudad en general han dispensado a los trabajadores-educadores de la Obra de Don Bosco aquí.

**“Lo que caracteriza la presencia salesiana es la buena acogida que han tenido siempre los trabajadores y educadores de la obra de San Juan Bosco por los ilicitanos”**

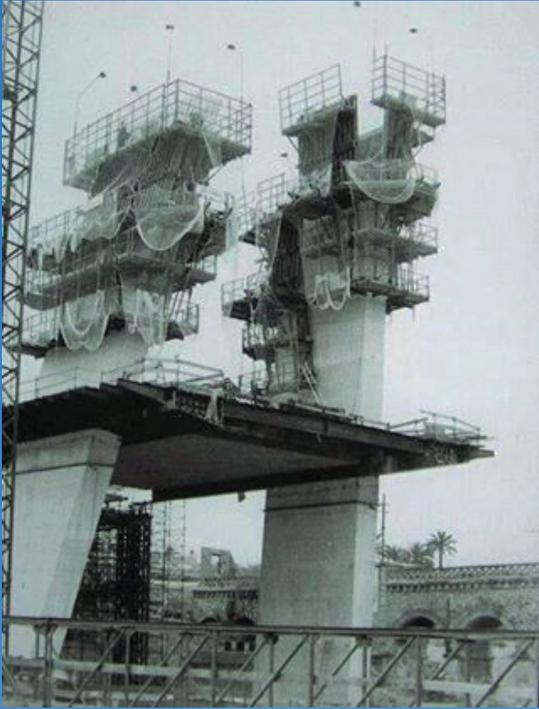
Al día de hoy, el colegio San Rafael está adscrito al de San José Artesano, de tal modo que al acabar los estudios de Primaria en aquél (11 ó 12 años) pueden continuar la Secundaria en San José Artesano, y el Bachillerato o los Ciclos Formativos, pues están considerados un único centro. Pero esto no fue siempre así. San José Artesano comenzó su andadura el año 1971 siendo entonces una Escuela Profesional. Después de su difícil inicio, con el esfuerzo pudo ganar prestigio en la ciudad. La rama de la piel fue una especialidad floreciente durante los

primeros 25 años, y que dotó a la ciudad de excelentes profesionales. También hemos de decir que la Escuela Profesional Salesiana ha preparado y sigue preparando estupendos profesionales en las ramas del automovilismo, la electricidad, la electrónica, la mecánica y en administrativo.

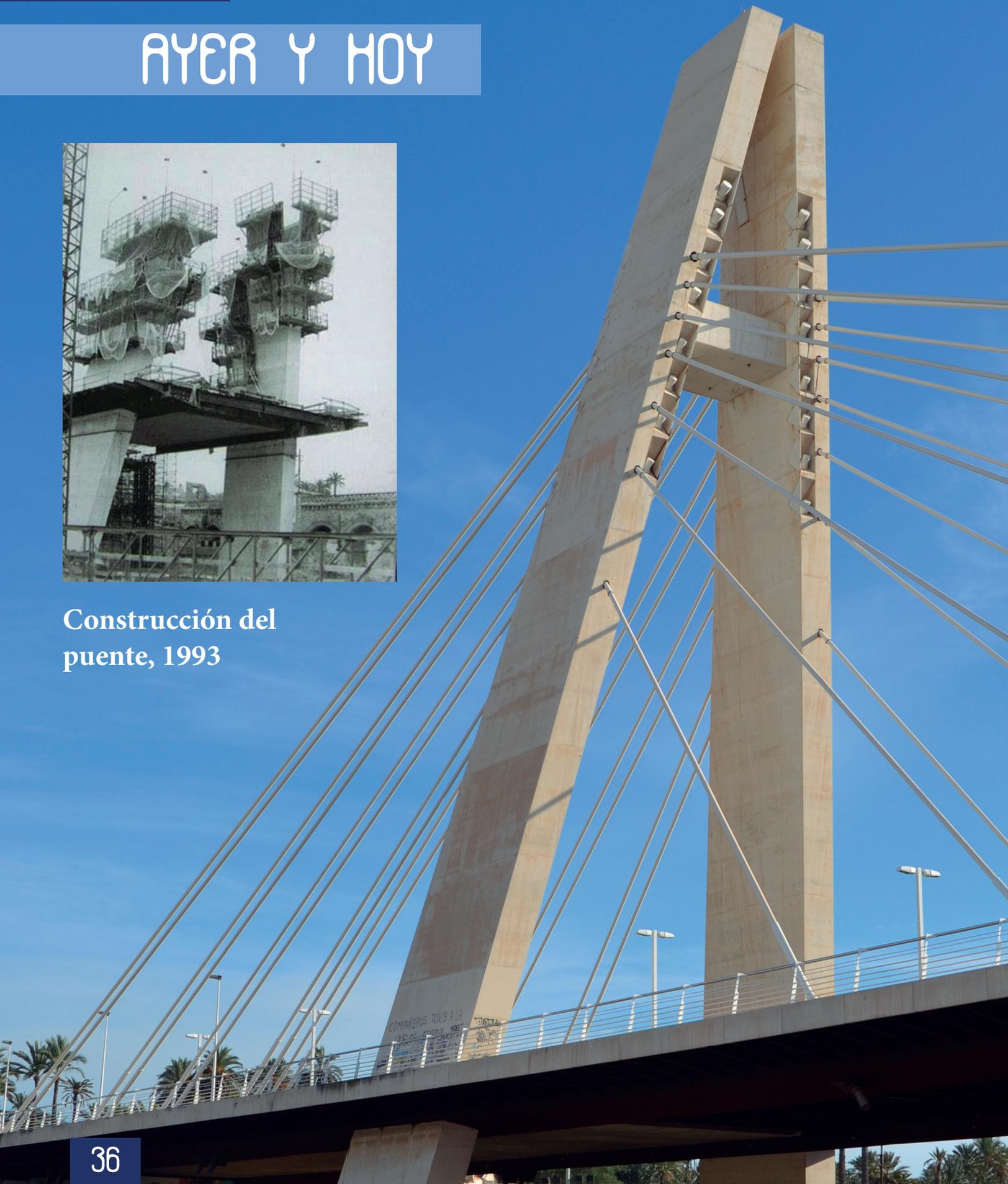
**“San José Artesano comenzó su andadura en 1971 siendo una escuela profesional pero, a día de hoy, con San Rafael, están considerados un único centro”**

Hay que destacar también las actividades que se abrieron en San Rafael y que luego florecieron en el centro de la carretera de Matola: el deporte, especialmente el voleibol y el balonmano; el cine, el teatro, la música. Todo ello acompañado con la oferta de los valores típicos salesianos del esfuerzo, la alegría, el compañerismo y la iniciativa.

AYER Y HOY



Construcción del puente, 1993





## Lentejas con bogavante

Restaurante Madeira

### PREPARACIÓN

Para preparar la receta de Lentejas con bogavante, lo primero que vamos a hacer es trocear el bogavante.

En una olla, poner aceite a calentar y dorar el bogavante troceado hasta que coja un color rojo intenso. Reservar.

A continuación, y en la misma olla, pochar la cebolla y los ajos y la ñora picada.

Incorporar un poquito de brandy si se desea y dejar que se evapore el alcohol. Dar unas vueltas y añadir las lentejas. Cubrir con suficiente agua, sazonar y cocer durante 30 minutos hasta que las lentejas estén blandas.

Pasado ese tiempo, incorporamos el bogavante y el azafrán. Rectificamos de sal y cocemos 10 minutos más.

Servir caliente.

RESTAURANTE  
MADEIRA



C/. Infante D. Juan Manuel, 14  
03203 ELCHE  
Tels. 965 422 967 - 637 280 228  
Fax 966 612 093  
[restmadeira@terra.es](mailto:restmadeira@terra.es)

### INGREDIENTES

Lentejas  
Ajos  
Cebolla  
Bogavante  
Aceite  
Ñora

## Algunos dichos y refranes muy nuestros

### Parte IV

¡Eixe, es de got i punyal!

Eixe agüelo està pa posali el sucre als madalenes.

Es més gos que el llansol de baix.

Eixe no servix ni pa tacos de escopeta.

Eixe te més fam que un lladre.

Tinc mè fam que Xolet.

Eixa s'ha tragat el cullerót.

La sogra mosega en la boca tancà.

Se pensa que el rei li cuida els marranos.

Mírala, va sempre mirant els cagarraes

El aigua no fa mal. El vi fa cantar.

El borrauto fi, primer aigua i después vi.

El borrico delante pa que no se espante.

El bon caçador mentix més que caça.

El bon drap en l'arca se ven. El roïn, ni en l'arca ni en el mercat.

El bon obrer, banya primer.

El burro xicotet, sempre es borriquet.

El casat, si de cabrò se escapa, es més que el Papa.

El colom menja or i caga plom.

El cor no parla, pero endivina.

El ferro calent se dobra facilment.

El fill de la cabra, cabrit te que ser.

El flare i la caballeria van al pesebre sense guía.

El infern està ple de bons proposits i el cel de bones obres.

El ganao, al corral.

El llit es cosa bona: qui no dorm, descansa.

El mal llit fa les nits llargues.

El mal d'Almansa, a tots alcança.

El mentiròs te que ser de volta, memoriòs.

El metge i el enterraor, quant més llunt millor.

El meu got es xicotet, pero bec en el meu got.

El orgull cega el ull.

El or se prova en el tocar. La dona també.

El pare la funda, el fill la disfruta i el net la socarra.

El que es desgrasiat, hasta en els collons tropesa.

El pecat de gola, Deu el perdona.

**Fe de erratas: en esta sección de la pasada revista se cometió un error de edición. En el artículo se hace referencia al padrón de 1960, cuando el padrón consultado es el de 1860.**



## Hinojo (Fenoll)

### Foeniculum Vulgare

Cuando nos alejamos de la ciudad, es frecuente hallar esta planta a los bordes de los caminos. De pequeños, íbamos a cogerlo y tomarlo, a veces junto a una fuente que había, para ir bebiendo, pues el sabor anisado lo hacía agradable.

Sirve para condimentos, los bulbos tiernos constituyen una estupenda verdura; y para elaborar licores, sobre todo el aguardiente, asimismo sus cualidades curativas son muchas y heterogéneas.

Para digestiones difíciles y la expulsión de gases, hervir el contenido de una taza de agua, machacar las semillas y poner una cucharadita en el recipiente del agua hirviendo. Tomar una taza diaria después de cada comida, con o sin azúcar.

La misma toma, pero la infusión preparada con 30 g de raíz fresca o bien una cucharadita de semillas trituradas, aumenta la secreción y excreción de la orina. Su aceite esencial actúa sobre los espasmos, dolores estomacales y colitis; tomando mucho y continuo aviva la menstruación.

Para combatir las afecciones oculares hervir un litro de agua y verter en una taza sobre una cu-

charadita de semillas machacadas; dejándolas reposar 15 minutos, y aplicarlo sobre los párpados entre 10 a 25 minutos, con unas compresas (gasa o algodón) empapadas del preparado.

Contra el escorbuto, hay que emplear el Hinojo Marino; machacar las hojas y los tallos, siempre frescos; la papilla resultante se diluye en un poco de agua y se beberá dos veces al día.

Junto al Apio, el Perejil, la Esparraguera y el Rizoma de Rusco, las cinco raíces cortadas muy menuditas, mezcladas a partes iguales. Coger una onza de ellas para preparar el jarabe con un cuarto de litro de agua hirviendo, se tapa el recipiente y se deja en maceración durante 24 horas, después se filtra, se echan 460 g de azúcar, se calienta levemente la mezcla hasta que se disuelva y se cuele otra vez. Se toma cinco o seis cucharadas soperas al día en un poco de agua.

Para estimular la secreción de la leche, puede mezclarse el fruto de hinojo con Galega y tomarlo en infusión, una cucharita de café, dos veces al día.

**DEDICADO A LOS  
QUE VIENEN A  
PASAR UN BUEN RATO  
Y DESPUÉS SE  
QUEDAN A DORMIR**

Elche te invita a disfrutar cómodamente de la ciudad, gracias a una excelente oferta hotelera.



[visitelche.com](http://visitelche.com)



Ayuntamiento de Elche

